

MOEILIJKHEID



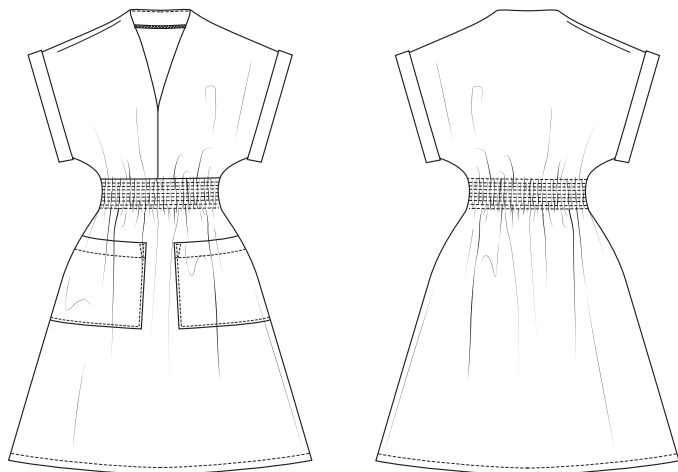
Aida

JURK

LA MAISON
Victor

Model

Maat 34 tot 56



Deze tabel geeft de lengte van dit kledingstuk aan.

Maat	34	36	38	40	42	44
Middenruglengte (in cm)	125,5	126	126,5	127	127,5	128
	46	48	50	52	54	56
	128,5	129	129,5	130	130,5	131

Benodigheden

- Plakvlies: max. 20 cm
- Naaigaren
- Elastisch garen
- Stof (breedte 140 cm): zie tabel

Maat	34-42	44-54
Stoflengte (in cm)	280	320

Ons stofadvies

Wij kozen voor een soepelvallende, lichtgewicht pure viscose (100%). Een ideaal luchtig stofje voor in de zomer.

Extra stofadvies


Deze jurk is enkel geschikt voor niet-rekbare stofjes, met een voorkeur voor dunne stofjes. De hals is voorzien van een niet-verstevigd aangeknipt beleg, wat te breed zou vallen bij rekbaar stoffen.

Patroondelen

Knip de patroondelen volgens de aangeduide frequentie uit de stof.

A	voorpand top: 2x
B	voorpand rok: 1x aan stofvouw
C	rugpand: 1x aan stofvouw
D	beleg RP: 1x aan stofvouw
E	zak: 2x

Let op!

Vouw de stof dubbel om een patroondeel 2x uit de stof te knippen. Leg  tegen de stofvouw zodat je 1 symmetrisch deel bekomt.

Naadwaarde

Deze naadwaarden zijn voorzien rond de patroondelen wanneer je de 'cutline' hebt aangevinkt bij 'layers'.

A, E	rondom: 1 cm
B, C	MV/MR: 0 cm (aan stofvouw) - zoom: 3 cm - rondom: 1 cm
D	MR: 0 cm (aan stofvouw) - rondom: 1 cm

Let op!

Vergeet niet om alle merktekens die aangeduid zijn op het patroon over te nemen op de stof door middel van knipjes en rijgdraad.

Verstevigen

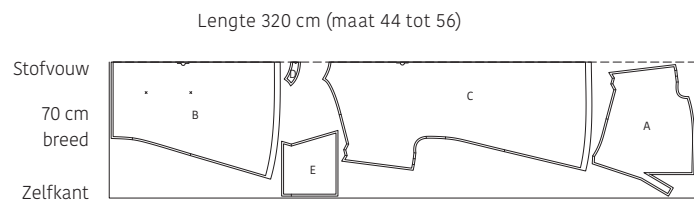
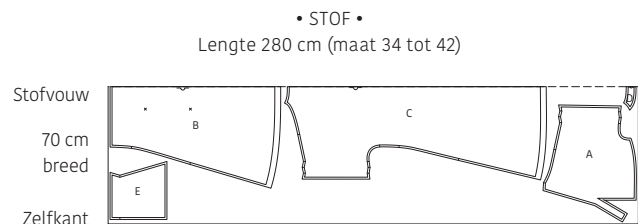
Verstevig deze delen door ze te bekleden met plakvlies.

D	helemaal
---	----------

Patroondelen op de stof

Let op!

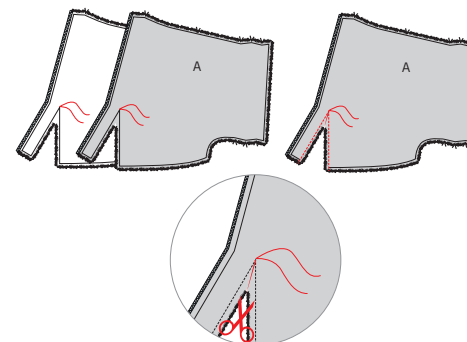
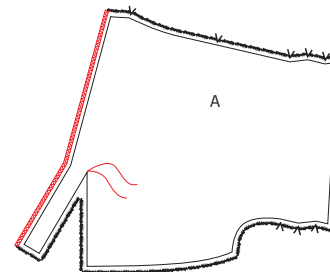
Dit is een knipplan voor stoffen met een standaardbreedte van 140 cm. Maak je dit model in de stof uit de La Maison Victor-collectie, kijk dan bij de stoffen op onze website voor het knipplan dat bij de desbetreffende LMV-stof hoort, want de stofbreedte hiervan kan verschillend zijn.



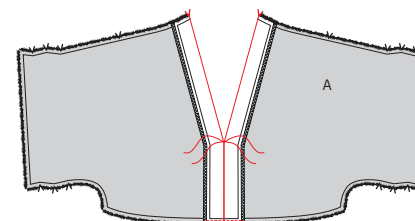
Werkbeschrijving

1 Voorpand

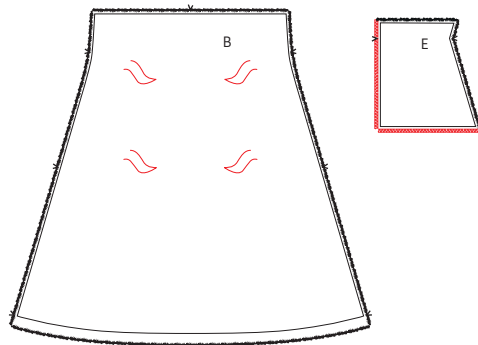
Markeer het aangeduide punt op het voorpand (A) met een rijgdraadje. Werk de lange kant van het aangesneden beleg van beide delen A af met een zigzagsteek of overlock.



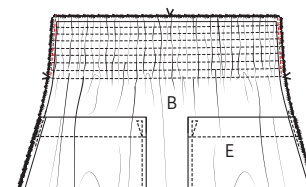
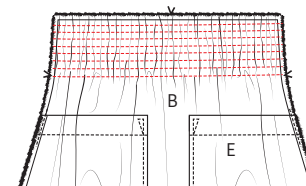
Leg beide delen A met de goede kanten op elkaar. Speld de onderste hoek van het aangesneden beleg van beide delen A met de goede kanten op elkaar. Stik vast van de taillenaad tot het rijgdraadje, en verder tot de eerste hoek van het aangesneden beleg. Knip de naad in tot tegen het stiksel aan het rijgdraadje en strijk de naad open.



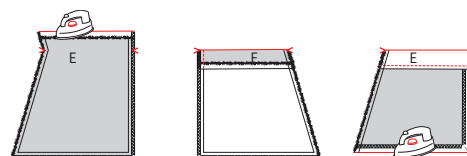
Vouw het aangesneden beleg om naar de averechtse kant van A en strijk plat. Speld de naad van het aangeknippte beleg op de middenvoornaad van beide delen A en de onderzijde op de taillenaad van A. Stik voorlopig vast in de taillenaad.



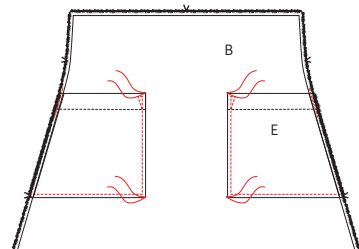
Duid de merktekens voor de zakken op het voorpand van de rok (B) aan met een rijgdraadje. Werk de rechte zijrand en de onderrand van de zak (E) af met een zigzagsteek of overlock.



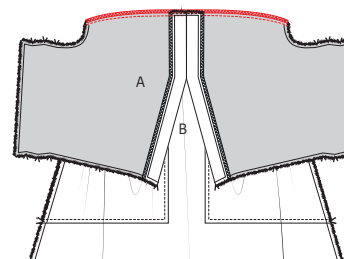
Smock de tailleraand van B als volgt: neem een lege spoel en draai met de hand het elastiek-garen met een lichte spanning op de spoel. Plaats de spoel in het machinehuis (de bovendraad blijft je gewone garen). Stik nu met steeklengte 4 aan de goede kant van B op 2 cm van de rand tot in de naadwaarde. Let er op dat je niet hecht, maar maak handmatig een knoopje in het uiteinde van je garen. Stik op dezelfde wijze nog 7 maal van naad tot naad, telkens op 1 cm evenwijdig met het vorige stiksel. Rek het reeds gestikte elastiek uit tijdens het stikken zodat de stof netjes platligt. Geef een voorlopig stiksel in de naad om de uiteinden van het elastiek vast te zetten.



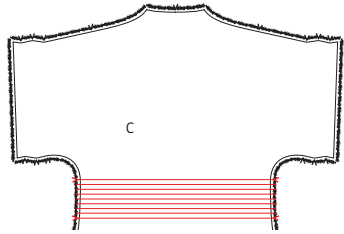
Vouw de bovennaad (1 cm) van de zak om naar de averechtse kant en strijk de rand. Vouw vervolgens de bovenrand om op het merkteken, met de goede kanten op elkaar. Stik de rechte rand vast. Knip het hoekje bij en keer de bovenrand met de goede kant naar buiten. Strijk vervolgens eerst de ondernaad naar de averechtse kant om en vervolgens de rechte zijnaad. Stik tot slot de gevouwen boord bovenaan vast door alle lagen heen op 3,5 cm van de rand.



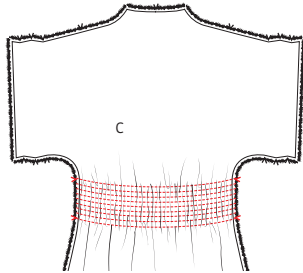
Speld de rechte zijnaad van E op de rijgdraadjes van B en stik vast van rijgdraadje tot rijgdraadje en van rijgdraadje tot zijnaad. Stik bovenaan een verstevigend driehoekje. Stik een stukje van de schuine zijnaad van E voorlopig vast in de naad.



Speld en stik de taillenaad van A en B met de goede kanten op elkaar en werk de naad af met een zigzagsteek of overlock. Strijk de naad naar B. 2 Ruggand



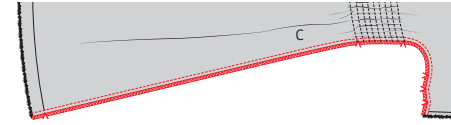
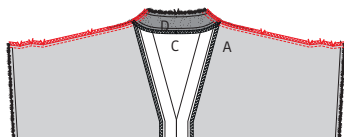
Teken aan de goede kant van het rugpand (C) een lijn met krijt of uitwisbare marker tussen de bovenste twee merktekens van de zijnaad. Smock D op dezelfde wijze als B op deze lijn en herhaal dit 8 maal onder deze lijn (dus tot het onderste merkteken, je maakt 1 stiksel meer dan in het voorpand).



Werk de onderrand van het beleg RP (D) af met een zigzagsteek of overlock. Speld de bovenrand van D met de goede kant op de goede kant van de halsrand van C. Stik vast. Strijk de naadwaarde naar het beleg toe en geef een stiksel op de halsrand van het beleg vlak naast de naad zodat D vasthangt aan de onderliggende naadwaarde. Dun de overvallende naadwaarde van C en D uit.

3 Schouder- en zijnaden

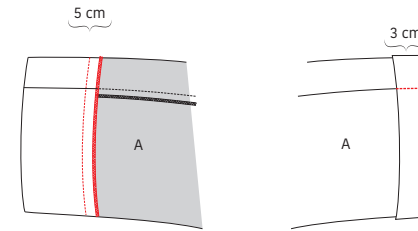
Vouw het aangeknipste beleg van A om naar de averechtse kant van A op de gestreken lijn en speld de schouder- en zijnaden van A en B met de goede kanten op elkaar (de gestreken rand van A ligt tegen de naad van C/D). Vouw hierover D om met de goede kant op A. Stik de schoudernaad vast en werk de naad af met een zigzagsteek of overlock. Strijk de naad naar C.



Speld de zijnaden van A/B en C met de goede kanten op elkaar. Stik vast, geef enkele knipjes in de ronding van de okselnaad en werk de naad af met een zigzagsteek of overlock.

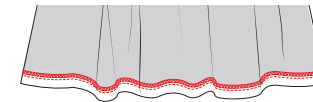
4 Mouwomslag

Werk de mouwnaden af met een zigzagsteek of overlock. Strijk de zoom om naar de averechtse kant van het werkstuk op het tweede merkteken en stik vast op 5 cm van de rand. Vouw de rand nogmaals 3 cm om naar de goede kant (op het volgende merkteken) en strijk de rand. Stik de omslag vast in de onderarmnaad en de schoudernaad.



5 Zoom

Werk de zoom af met een zigzagsteek of overlock. Strijk de zoomwaarde van de jurk rondom om op 2,5 cm. Stik de zoom vast.



6 Eindstrijk

Strijk het werkstuk netjes op en je bent klaar!



Legende werkbeschrijving

-  Goede kant van de stof
-  Averechtse kant van de stof
-  Plakvlies
-  Plooi
-  Rijgen
-  Knippen
-  Achterkant rits
-  Ritssluiter
-  Strijken
-  Ritssluiting toe
-  Ritssluiting open
-  Bies-, biaislint goede kant
-  Bies-, biaislint averechtse kant
-  Knoop
-  Kopspelden
-  Knoopsgat
-  Vouwlijn
-  Stiklijn
-  Rijgdraad
-  Aanduiding naadwaarde
-  Stof zonder naadwaarde
-  Overlock / zigzagsteek
-  Merkteken
-  Knipjes

Colofon

La Maison Victor is een uitgave van:

Roularta Media Group

Roularta Media Group nv
Meiboomlaan 33
8800 Roeselare
BTW BE 0434 278 896

Voorzitter: Rik De Nolf
Gedelegeerd bestuurder: Xavier Bouckaert
Directeur magazines: Jos Grobben
Uitgever: Karen Hellemans
Verantwoordelijke uitgever: Xavier Bouckaert
p/a Meiboomlaan 33, 8800 Roeselare

Business manager: Lies Bresseel
Hoofredacteur: Ann De Tremere

Redactiecoördinator: Britt Guetens
Ontwerp en uitvoering patroon: Evelien Cabie
Lay-out en illustraties: Valerie Le Roi, Livina Stockmans
Fotografie: Diane Hendrikx
Styling: Siska Loraine

* De patronen aangeboden bij dit magazine en via de eraan verbonden websites of digitale applicaties dienen alleen voor persoonlijk gebruik door de koper ervan; de patronen of de ermee vervaardigde stukken mogen op geen enkele wijze aan derden worden ter beschikking gesteld, verkocht of op enige wijze commercieel worden aangewend.

*Deze publicatie is bedoeld om verkocht te worden tegen de opgelegde verkoopprijs. In geen geval mag zij zonder uitdrukkelijke en voorafgaandelijke toestemming van de uitgever in huur worden gegeven of opgenomen in een leesportefeuille. Door de aankoop zelf verbindt iedere koper zich ertoe deze clausule na te leven op straf van schadevergoeding.

* Dit magazine is auteursrechtelijk beschermd.
Wilt u artikels scannen, digitaal opslaan, drukken, kopiëren, of commercieel gebruiken?
Neem contact op met Ann.Van.De.Walle@roularta.be
Info over uw rechten op www.presscopyrights.be.

Praat een mondje mee!

Beleg Het patroondeel dat je gebruikt om randen af te werken, bijvoorbeeld aan de hals- of armuitsnijding, ritsluiting of middenvoor.

Bies / biais Een smallere strook stof of lint dat je aan of rond de af te werken rand stikt. Een bies is in rechtdraad, biais is in schuindraad geknipt.

Dubbelen De omtrekranden van twee stofdelen (of één dubbelgevouwen stofdeel) met de goede kanten op elkaar aan elkaar stikken en keren.

Hechten Het stiksel aan begin en einde vastmaken door drie steekjes naar achteren en weer naar voren te geven.

Merken Dit kan door een klein knipje te geven in de omtrek van de stof op belangrijke plaatsen (inzetpunten mouwen, vouwlijnen, plooiën ...). Alle belangrijke punten of lijnen binnenin het patroon, zoals neepeindpunten, plaatsen waar een knoop, knoopsgat, zak, klep ... komt, worden met een rijgdraad gemerkt.

MR of middenrug De lijn die het midden van de rugkant van het lichaam aanduidt.

MV of middenvoor De lijn die het midden van de voorkant van het lichaam aanduidt.

Naadband Strook plakvlies van 1, 1,5 of 2 cm breed. Dit gebruik je om rechte naden (zoals schouderaden) te verstevigen langs de averechtse kant om uitrekken tegen te gaan.

Naadwaarde Een extra hoeveelheid aangeknippte stof die nodig is om twee delen aan elkaar te stikken. De waarden zijn afhankelijk van de afwerkingsmethode van het kledingstuk.

Nepen/coupenaden Door de stof op sommige plaatsen gedeeltelijk te vouwen en te stikken, creëer je meer vorm in het kledingstuk. Deze vouwen noemen we nepen (BE) of couponaden (NL).

Overlocken Met een overlockmachine de rafelranden afsnijden en afwerken met een overlocksteek om het rafelen tegen te gaan.

Pat/polopat Een overlappende knoopsgatluiting die niet tot aan de zoom reikt, maar stopt in het midden van een pand. Wordt meestal gebruikt aan de halslijn.

Persen Met een strijkijzer en een (vochtige) doek de stof goed aandrukken, om bij voorbeeld mooie, platte naden of duidelijke vouwen te verkrijgen. Bij het persen beweeg je het strijkijzer niet of nauwelijks.

Persvoet Het onderdeel van de stikmachine waaron-

der de stoflagen 'geperst' zitten en getransporteerd worden.

Persvoetbreedte Stikken op 'persvoetbreedte' betekent dat je de rand van de persvoet langs de naad of de te bestikken rand laat lopen.

Plakvlies Of kleefvoering. Dit is een vlies dat je op de averechtse kant van een bepaald deel van een kledingstuk strijkt ter versteviging, bijvoorbeeld in het geval van een tailleband, beleg of kraag.

Rijgen Met een naainaald en rijggaren verschillende stoflagen aan elkaar naaien met een grote steek, of bepaalde patroonlijnen op de stof overbrengen.

Stofvouw De vouw van de stof wanneer je deze dubbelvouwt.

Toegifte of overwijdte Extra ruimte die in het patroon voorzien is bovenop de zuivere lichaamsmaten omwille van bewegingsvrijheid en draagcomfort.

Uitdunnen Een deel van de naadwaarde wegknippen om teveel dikte op één plaats te vermijden. In hoeken knip je de naadwaarde schuin af om ze mooi te kunnen keren.

Vormband Strook plakvlies van 1 cm breed, in schuine richting geknipt en verstevigd met een kettingdraadje. Dit gebruik je om ronde lijnen (zoals hals- en armuitsnijding) te verstevigen om uitrekken tegen te gaan en om een mooie vorm te garanderen.

Zelfkant Rand van de stof in de richting van de lengtedraden.

Gebruikte afkortingen

VP: voorpand
RP: rugpand
RVP: rechtersvoorpand
LVP: linkersvoorpand
RRP: rechtersrugpand
LRP: linkersrugpand
MV: middenvoor
MR: middenrug
ZN: zijnaad
IZ: inzetstuk
TB: tailleband
SN: schoudernaad
LK: linker kant
RK: rechter kant