

DIFFICULTÉ
●●○○

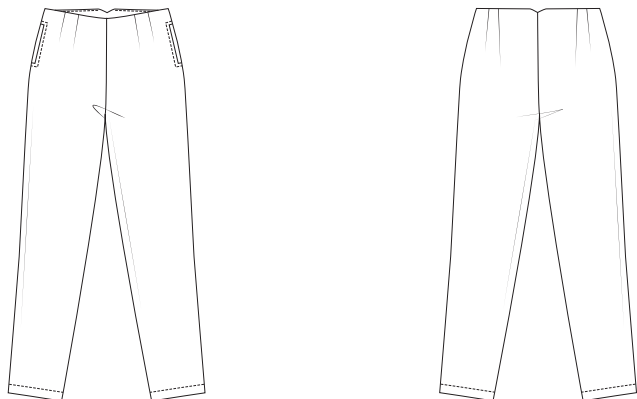


PANTALON
Nyla

LA MAISON
Victor

Modèle

Tailles 34 à 56



Ce tableau indique la longueur de ce vêtement.

Taille	34	36	38	40	42	44
Longueur côté (en cm)	102,25	103,25	104,25	105,25	106,25	107,5
	46	48	50	52	54	56
	108,5	109,5	110,75	111,75	112,75	114

Taille	34	36	38	40	42	44
Longueur de l'entrejambe (en cm)	75,5	76	76,5	77	77,5	78,25
	46	48	50	52	54	56
	78,75	79,25	79,75	80,5	81	81,75

Matériel

- Fil à coudre
- Bouton (diam. 10 mm) : 1
- Fermeture éclair (longueur 25 cm) : 1
- Doublure thermocollante : max. 40 cm
- Ruban à couture : max. 40 cm
- Tissu (largeur 140 cm) : voir le tableau

Taille	34-40	42-44	46	48-56
Longueur du tissu (en cm)	160	185	215	260

Notre tissu

Nous avons réalisé ce pantalon dans un mélange de 97 % coton et 3 % élasthanne, pour le tissu fleuri.

Conseil tissu

Utilisez uniquement des tissus légèrement extensibles pour ce pantalon car il a une vraie coupe skinny. Les tissus avec 2 ou 3 % d'élasthanne sont idéaux pour obtenir une coupe confortable, près du corps. Le jersey n'est pas adapté. Ce pantalon est très facile à réaliser, la difficulté se trouve surtout dans l'ajustement du patron à votre silhouette, différente pour chacune.

Pièces du patron

Découpez les pièces du patron dans votre tissu, selon la quantité indiquée ci-dessous.

A	devant : 2x
B	dos : 2x
C	parementure DV : 1x sur le pli du tissu
D	parementure DS : 1x sur le pli du tissu
E	poche DV : 2x
F	contre-poche DV : 2x

Attention !

Pour découper une même pièce 2x, découpez-la dans les deux épaisseurs du tissu plié en deux. Pour découper une seule pièce mais symétrique, alignez le symbole  sur le pli du tissu.

Valeurs de couture

Ces valeurs de couture sont prévues autour des parties du patron si vous avez sélectionné « cutline » dans « layers ».

A, B	ourlet : 3 cm - contour : 1 cm
C, D	MDV/MDS : 0 cm (sur le pli du tissu) - contour : 1 cm
E, F	contour : 1 cm

Attention !

N'oubliez pas de reproduire sur le tissu tous les repères indiqués sur le patron, à l'aide de crans et de faufil.

Renforcer

Renforcez les pièces suivantes sur l'envers à l'aide de l'entoilage thermocollant.

B, E, F	ruban de couture sur la couture de côté poche et la couture de côté au niveau de la fermeture éclair
C, D	chaque partie entièrement

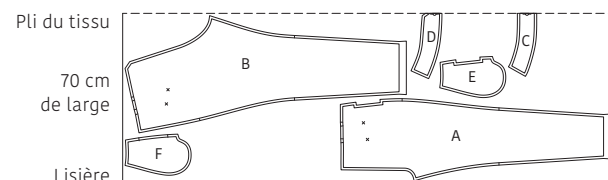
Plan de coupe

Attention !

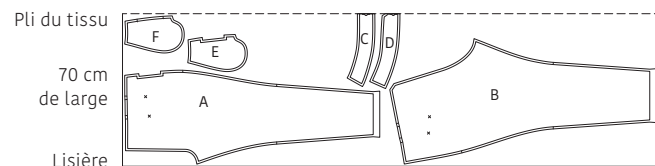
Le plan ci-contre est adapté à un tissu d'une largeur de 140 cm. Si vous utilisez un tissu de la collection La Maison Victor, consultez au préalable le plan de coupe correspondant au tissu en question sur notre site, car la largeur (et donc le plan de coupe) peut varier.

• TISSU •

Longueur 160 à 215 cm (taille 34 à 46)



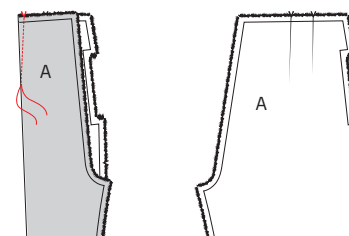
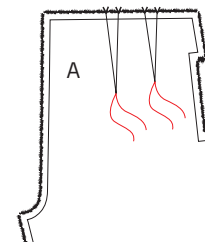
Longueur 260 cm (taille 48 à 56)



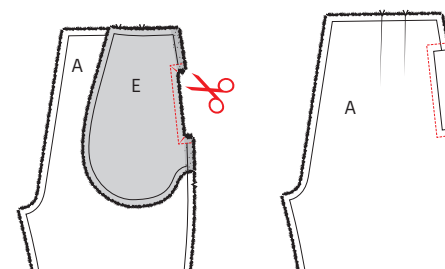
Marche à suivre

1 Devant

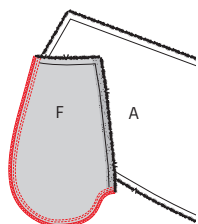
Marquez les points indiqués sur le devant (A) à l'aide de faufils.



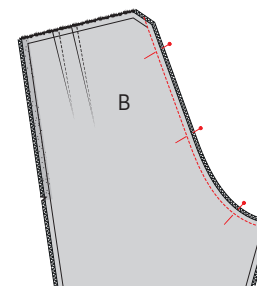
Pliez les repères indiqués (deux premiers) dans la couture de la taille de A l'un sur l'autre et piquez la pince dans le devant des repères de la taille au premier faufil. Faites de même avec la seconde pince. Repassez les pinces en direction de MDV.



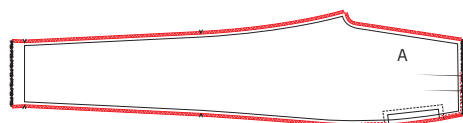
Posez la couture de côté de la poche (E) et celle de A endroit sur endroit. Épinglez et piquez autour de la découpe rectangulaire. Coupez dans les coins jusqu'à la pique et retournez E vers l'envers de A. repassez à plat et piquez une pique décorative autour de la découpe à 1 cm du bord piqué.



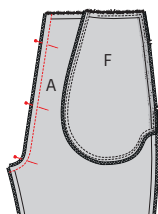
Épinglez le bord courbe de E et la contre-poche (F) endroit sur endroit et piquez le contour avec une double pique. Surfilez ou surjetez la couture.



Épinglez les deux parties B endroit sur endroit et piquez la couture MDS. Ouvrez la couture et repassez.



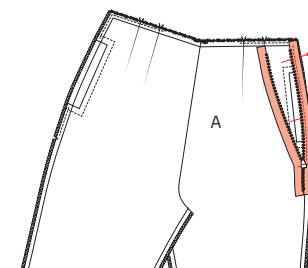
Épinglez les coutures de côté de A, E, F et piquez provisoirement dans la valeur de couture. Faites de même pour les bords supérieurs de ces parties. Répétez toutes ces opérations pour les autres parties A, E et F. Surfilez ou surjetez ensuite les coutures MDV, de l'entrejambe et de côté des deux parties A.



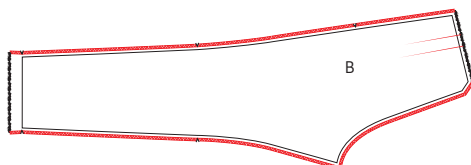
Posez les deux parties A endroit sur endroit et piquez la couture MDV. Ouvrez la couture et repassez.



3 Fermeture éclair

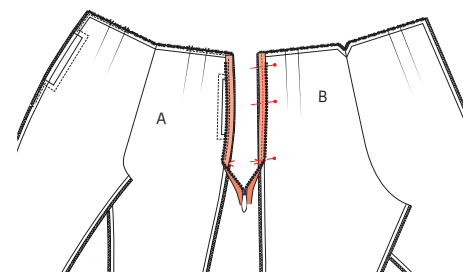


Monter la fermeture éclair invisible : posez les parties A et la fermeture éclair devant vous, avec l'endroit vers vous. Posez le ruban gauche de la fermeture éclair sur la couture de côté de A DVG, endroit sur endroit. Le ruban de la fermeture éclair est aligné avec le bord du tissu. Les dents commencent à 1,5 cm sous le bord supérieur de A. Épinglez et piquez juste à côté des dents. Utilisez le pied-de-biche pour fermetures éclair invisibles.

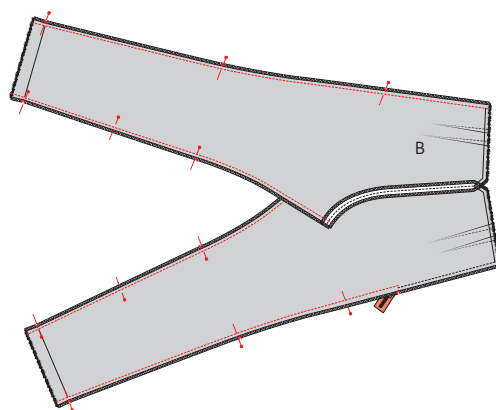


2 Dos

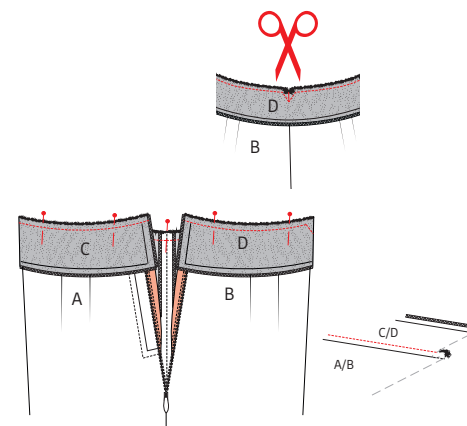
Marquez les points indiqués sur le dos (B) à l'aide de faufils. Piquez également les pinces comme indiqué précédemment pour le devant (pour les deux dos) et surfilez ou surjetez ensuite les coutures MDS, de l'entrejambe et des côtés des deux parties B.



Repliez ensuite la fermeture éclair avec l'endroit vers le haut et épinglez le ruban droit sur la couture de côté de B DVG, de la même manière, avec les dents à 1,5 cm sous le bord supérieur de B. Piquez.



Fermez la fermeture éclair et posez les coutures de côté A et B endroit sur endroit. Piquez le restant de la couture de côté. Utilisez le demi-pied-de-biche ou le pied-de-biche pour fermeture éclair. Commencez à piquer juste au-dessus et à côté de la pique précédente pour éviter de laisser une petite ouverture. Ouvrez la couture et repassez. Épinglez A et B endroit sur endroit et piquez les coutures de l'entrejambe. Épinglez également les coutures de côté non fixées endroit sur endroit et piquez. Ouvrez les coutures.

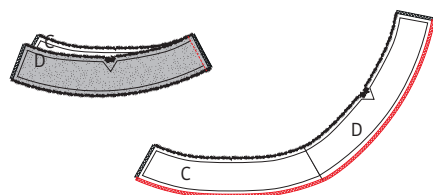


Épinglez le bord de la taille (le bord long non surjeté) de la parementure sur celui de l'ouvrage, endroit sur endroit. Veillez à faire concorder les coutures de côté et les repères MDV et MDS de C et D avec la couture MDV et MDS de l'ouvrage. Piquez mais piquez en pointe à la couture MDS. Donnez un cran dans la couture MDS jusqu'à la pique. Repassez la parementure et la valeur de couture vers le haut et piquez sur la parementure juste à côté de la couture, pour la fixer sur la valeur de couture en dessous (piquez le plus près possible du cran dans la couture MDS). Éclaircissez la valeur de couture superflue. Retournez la parementure entièrement sur l'envers de l'ouvrage et repassez joliment la forme du bord du côté de la parementure.

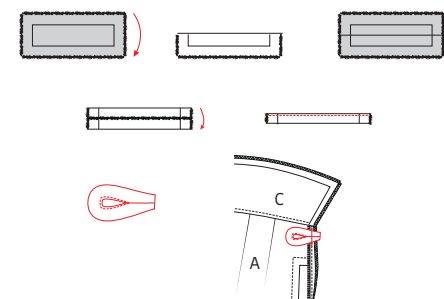
4 parementure



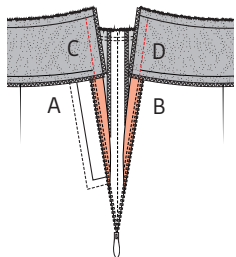
Surfilez ou surjetez les côtés courts de la parementure DV (C) et la parementure DS (D).



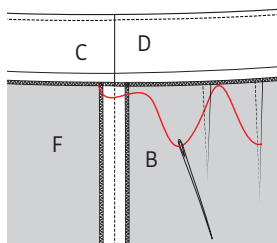
Posez C devant vous, avec l'endroit vers vous. Épinglez et piquez le côté court droit de C (comme posée devant vous) sur le côté court concordant de D, endroit sur endroit. Ouvrez la couture et repassez. Surfilez ou surjetez le bord inférieur de la parementure (C+D).



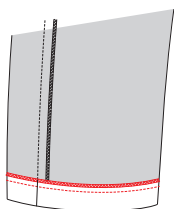
Réalisez une boucle : coupez un morceau de tissu de 8 par 3 cm. Pliez et repassez en deux et rouvrez. Pliez et repassez les longs bords sur la ligne de pli, rouvrez et repliez en deux, envers sur envers. Piquez à 2 mm du bord, avec le fil à coudre cordonnet. Pliez la boucle en deux et épinglez-la sur la couture de côté de A DVG contre la couture de A/C, pour obtenir une ouverture de 1 cm pour le bouton (voir le dessin). Piquez provisoirement dans la valeur de couture et coupez la partie superflue de la boucle au niveau de la couture de côté.



Épinglez le côté non fixé de C et D sur la couture de côté de A/B, endroit sur endroit et piquez à 0,75 cm de la couture de côté. Retournez la parementure vers l'envers du pantalon et repassez à plat.

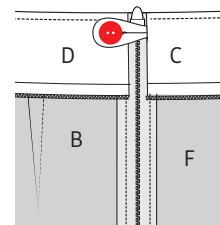


À l'intérieur de l'ouvrage, cousez les coutures de côté et la couture MDV/MDS de la parementure avec quelques points.



5 Ourlet

Surjetez ou surfilez l'ourlet des jambes, repassez vers l'envers et piquez.



6 Bouton

Cousez le bouton sur D DVG.



7 Repassage final

Repassez soigneusement l'ouvrage et le tour est joué !

Légende marche à suivre

	Endroit du tissu
	Envers du tissu
	Thermocollant
	Pli
	Faufiler
	Couper
	Arrière de la fermeture éclair
	Glissière
	Repasser
	Fermeture éclair fermée
	Fermeture éclair ouverte
	Biais endroit
	Biais envers
	Bouton
	Épingle à tête
	Boutonnière
	Ligne de pli
	Ligne à piquer
	Fil de faufilage
	Repère valeur de couture
	Tissu sans valeur de couture
	Overlock / zigzag
	Faufil
	Crans

Colophon

La Maison Victor est une publication de :



Roularta Media Group nv
Meiboomlaan 33
8800 Roeselare
BTW BE 0434 278 896

Président : Rik De Nolf
Directeur général : Xavier Bouckaert
Editeur : Karen Hellemans
Editeur Responsable : Sophie Van Iseghem
p/a Meiboomlaan 33, 8800 Roeselare, Belgique

Business Manager : Lies Bresseel
Rédactrice en chef : Ann De Tremerie

Conception de patron : Evelien Cabie
Mise en page et illustrations : Livina Stockmans, Valerie Le Roi
Photographie : Diane Hendrikx
Styling : Siska Loraine

* Cette publication est protégée par le droit d'auteur. Vous souhaitez scanner, enregistrer numériquement, copier plusieurs fois ou utiliser commercialement nos articles? Contactez Ann.Van.De.Walle@roularta.be Plus d'infos sur www.presscopyrights.be

* Les marques, fabricants, distributeurs et magasins cités dans les pages rédactionnelles le sont à titre d'information pratique et non publicitaire. Les prix de vente publiés et non imposés par la loi sont communiqués à titre purement indicatif, sous réserve d'erreur ou de modification éventuelle.

* Les patrons présentés avec ce magazine ou les sites ou applications numériques associés sont uniquement destinés à l'utilisation personnelle par l'acheteur. Les patrons et les articles réalisés à l'aide des patrons ne peuvent en aucun cas et par aucun moyen être mis à la disposition de tiers, vendus ou servir un but commercial.

* Cette publication ne peut être utilisée à des fins autres que la vente au prix imposé. En aucun cas elle ne peut être comprise dans un « portefeuille de lecture » ni être donnée en location sans l'accord exprès et préalable de l'éditeur. En l'achetant, chaque personne s'engage à respecter cette clause sous peine de dommages et intérêts.

De quoi parle-t-on ?

Parementure La partie du patron que l'on utilise pour parachever les bords tels qu'encolures, emmanchures, fermetures éclair ou milieu devant.

Ruban droit-fil / biais Une bande de tissu plus étroite ou un ruban que l'on pique sur le bord à parachever. Comme son nom l'indique un ruban droit-fil est coupé dans le fil droit, un biais est coupé dans le biais.

Doubler Piquer les pourtours de deux morceaux de tissu (ou d'un morceau plié double), l'endroit sur l'endroit, et retourner.

Arrêter Consolider une couture au début et à la fin de celle-ci en réalisant trois points vers l'arrière puis un vers l'avant.

Repères Certains repères sont réalisés à l'aide de crans, de petites coupures effectuées dans le pourtour du tissu pour indiquer l'emplacement d'éléments importants (plis, emmanchures...). Les points importants situés à l'intérieur du patron tels que les extrémités d'une pince, l'emplacement d'un bouton, d'une boutonnière, d'une poche, d'un rabat... sont marqués à l'aide d'un faufil.

Milieu dos La ligne indiquant le milieu de l'arrière du corps.

Milieu devant La ligne indiquant le milieu du devant du corps.

Bande couture Bande de ruban thermocollant d'1, 1,5 ou 2 cm de large utilisée pour consolider des coutures droites (telles que les coutures d'épaule) sur l'envers afin d'éviter que le tissu ne se détende.

Valeur de couture Une quantité de tissu supplémentaire nécessaire à l'assemblage de deux parties. Cette valeur dépend du mode de finition utilisé.

Overlock Couper les bords qui s'effilochent avec une machine overlock et les peaufiner avec un point overlock.

Presser Appuyer un fer à repasser sur un linge humide pour entre autres aplatir les coutures ou obtenir des plis bien nets. Quand vous pressez, vous ne bougez presque pas votre fer à repasser.

Pincés En pliant et piquant partiellement le tissu à certains endroits, vous donnez davantage de forme à votre vêtement. Ces plis sont appelés pincés.

Pied-de-biche La pièce de votre machine à coudre

sous laquelle les couches de tissu sont insérées et transportées.

Largeur pied-de-biche Coudre à la largeur pied-de-biche consiste à faire passer le bord du pied-de-biche le long de la couture ou du bord à piquer.

Ruban thermocollant Ou doublure thermocollante. Une fine toile que l'on repasse sur l'envers de certaines parties d'un vêtement pour les consolider. Par exemple : pour une ceinture rapportée, une parementure ou un col.

Faufiler Assembler différentes couches de tissu avec une aiguille à coudre et du fil de faufilage en faisant de grands points, ou retracer certaines lignes du patron sur le tissu.

Pli du tissu Le pli du tissu obtenu en le pliant double.

Valeur d'aisance Espace supplémentaire prévu dans le patron en plus des mensurations exactes pour garantir suffisamment de liberté de mouvement et de confort.

Éclaircir Recouper une partie de la valeur de couture pour éviter une épaisseur excessive à un endroit. Dans les coins, la valeur de couture est recoupée en biais pour pouvoir la retourner idéalement.

Bordure Bande thermocollante d'1 cm de large, coupée en biais et renforcée avec un fil de chaîne. Elle sert à consolider des courbes (encolures et emmanchures) pour éviter qu'elles ne se déforment.

Lisière Bord du tissu dans le sens du fil de chaîne.

Abréviations utilisées

DV : devant
DS : dos
DVD : devant droit
DVG : devant gauche
DSD : dos droit
DSG : dos gauche
MDV : milieu devant
MDS : milieu dos
CC : couture de côté
EP : empiècement
CN : ceinture
CE : couture d'épaule
G : gauche
D : droit