

DIFFICULTÉ



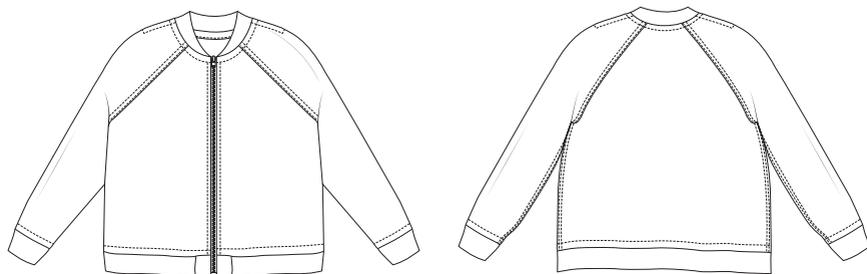
VESTE

Pat

LA MAISON
Victor

Modèle

Tailles 92 à 176



Ce tableau indique la longueur de ce vêtement.

Taille	92-104	110-128	134-152	158-164	170-176
Longueur milieu dos (en cm)	34	39,5	45	50	55,5

Matériel

- Fil à coudre
- Ruban en biais
- Fermeture éclair divisible : voir le tableau
- Bord côte : voir le tableau
- Tissu (largeur 140 cm) : voir le tableau

Taille	92-104	110-128	134-152	158-164	170-176
Longueur de la fermeture éclair (en cm)	35	40	45	50	55

Taille	92-116	122-176
Longueur du tissu (en cm)	100	135

Taille	92-176
Longueur bord côte (en cm)	35

Notre tissu

Nous avons utilisé un tissu double face matelassé. Ce tissu est composé de 98 % coton et 2 % élasthanne. Le tissu est rouge d'un côté et bleu de l'autre.

Conseil tissu

Les finitions de ce patron sont adaptées aux tissus double face, pour que la veste soit réversible. Bien entendu, vous pouvez également utiliser des tissus simple. Vous n'avez alors pas besoin de coudre des coutures à jean et des rubans en biais, ce qui diminue considérablement le degré de difficulté.

Le modèle est ample et convient donc pour les tissus un peu plus épais, tels que le tissu à manteaux, les tissus matelassés et le teddy.

Pièces du patron

Découpez les pièces du patron dans votre tissu, selon la quantité indiquée ci-dessous.

A	devant : 2x
B	dos : 1x sur le pli du tissu
C	empiècement ourlet DV : 2x
D	col : 1x (en bord côte)
E	manche : 2x
F	bord manchette : 2x (en bord côte)
G	liseré ourlet : 1x sur le pli du tissu (en bord côte)

Attention !

Pour découper une même pièce 2x, découpez-la dans les deux épaisseurs du tissu plié en deux. Pour découper une seule pièce mais symétrique, alignez le symbole  sur le pli du tissu.

Valeurs de couture

Ces valeurs de couture sont prévues autour des parties du patron si vous avez sélectionné « cutline » dans « layers ».

A	couture raglan et couture de côté : 1,5 cm - contour : 1 cm
B	MDS : 0 cm (sur le pli du tissu) - couture raglan et couture de côté : 1,5 cm - contour : 1 cm
C, F	contour : 1 cm
D, G	MDS : 0 cm - contour : 1 cm
E	couture raglan et dessous de manche : 1,5 cm - contour : 1 cm

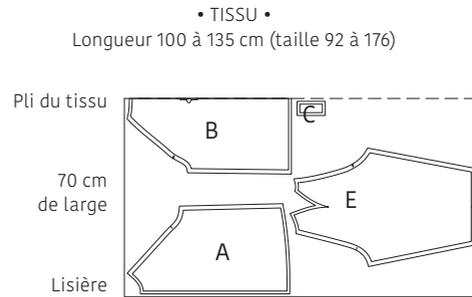
Attention !

N'oubliez pas de reproduire sur le tissu tous les repères indiqués sur le patron, à l'aide de crans et de faufil.

Plan de coupe

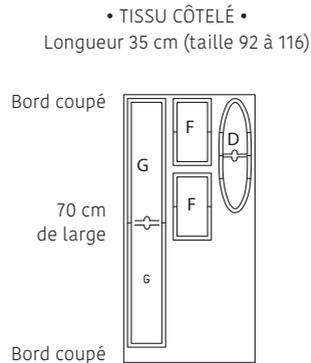
Attention !

Le plan ci-contre est adapté à un tissu d'une largeur de 140 cm. Si vous utilisez un tissu de la collection La Maison Victor, consultez au préalable le plan de coupe correspondant au tissu en question sur notre site, car la largeur (et donc le plan de coupe) peut varier.



Attention !

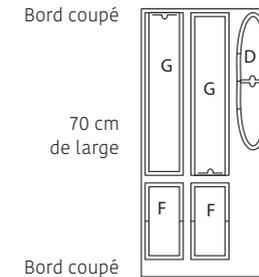
En pliant le tissu matelassé en deux, veillez à ce que les piqures de toutes les couches soient bien superposées pour que les piqures soient symétriques des deux côtés. Faites concorder la ligne MDV de A avec une piqure.



Attention !

Sur l'illustration, les parties du patron en tissu côtelé sont posées sur le tissu non plié. Pour suivre ce plan de coupe, vous devez ouvrir le tissu côtelé tricoté en rond. Coupez les parties G et D 2x dans le papier et collez les parties ensemble sur le bord au pli du tissu. Coupez également la partie F 2x dans le papier.

Longueur 35 cm (taille 122 à 176)



Attention !

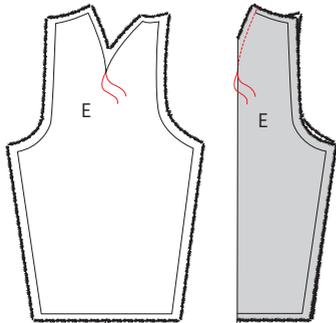
Sur l'illustration, les parties du patron en tissu côtelé sont posées sur le tissu non plié. Pour suivre ce plan de coupe, vous devez ouvrir le tissu côtelé tricoté en rond. Coupez la partie D 2x dans le papier et collez les parties ensemble sur le bord au pli du tissu. Coupez également la partie F 2x dans le papier. À partir de la taille 122-128, vous ne pourrez plus couper le liseré d'ourlet (G) en un seul morceau dans le tissu côtelé avec une largeur de 70 cm. Coupez-le en deux et prévoyez 1 cm de valeur de couture sur le contour.

Marche à suivre

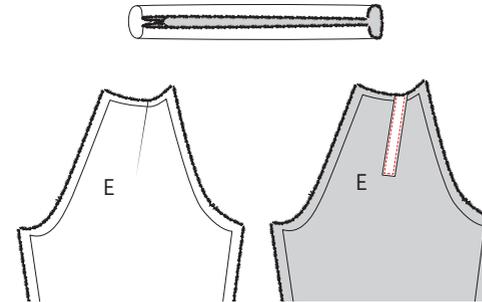
1 Manches

Rendre réversible

Une couture à jean ou couture anglaise est une couture solide avec une valeur de couture invisible. Les coutures sont nettes des deux côtés de l'ouvrage. Dans ce projet, nous utilisons des coutures à jean sur les coutures raglan, de côté et dessous de manche. Pour les autres coutures, nous recouvrons les valeurs de couture par un ruban en biais. Cette veste a donc deux 'endroits', cependant, nous parlerons d'endroit et d'envers dans la marche à suivre. Déterminez pour vous-même auparavant quel côté vous allez considérer comme l'envers et l'endroit, et indiquez-les avec une craie ou une épingle pour ne pas vous tromper pendant le montage.



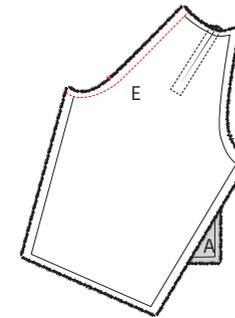
Marquez la fin de la pince dans la manche (E) à l'aide d'un faufil. Superposez les crans endroit sur endroit et piquez la pince du cran à zéro vers le faufil. Veillez à légèrement courber votre pique. Éclaircissez la valeur de couture de la pince et ouvrez.



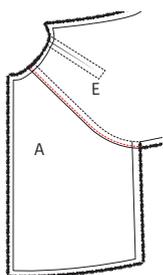
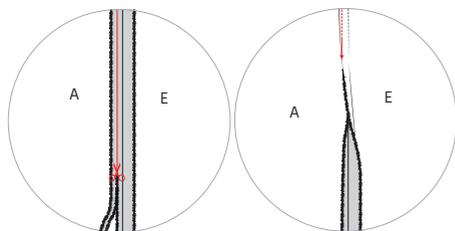
Mesurez la longueur de la pince et coupez un morceau de ruban en biais qui mesure 2 cm de plus. Pliez une extrémité du ruban en biais 1 cm et pliez les coins qui dépassent vers l'intérieur. Épinglez le ruban en biais sur la valeur de couture de la pince (donc sur l'envers de l'ouvrage) pour la recouvrir entièrement. Attention, le milieu du ruban en biais doit concorder exactement avec la pince. Piquez le contour du ruban en biais.

Conseil couture !

Attention d'adapter la couleur du fil du dessus et du dessous à la couleur du tissu du dessus et du dessous pendant la couture.



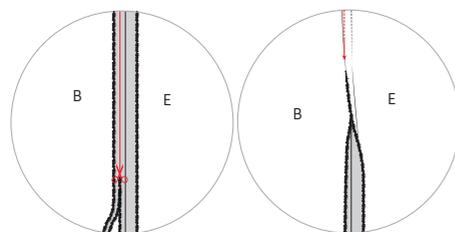
Piquez les coutures raglan de E sur le devant (A) et du dos (B) avec la technique de la couture à jean. Faites comme suit : posez la couture raglan du devant de E (avec un seul cran) sur la couture raglan du devant (A) envers sur envers et piquez à 1,5 cm.



Éclaircissez la valeur de couture de A à quelques millimètres de la pique. Éclaircissez également la garniture fiberfill entre les couches de tissu. La valeur de couture de E reste comme elle est. Repassez la valeur de couture vers A. Pliez la valeur de couture de E 0,25 cm vers l'intérieur et ensuite par-dessus la valeur de couture éclaircie vers A. Piquez.

Conseil couture !

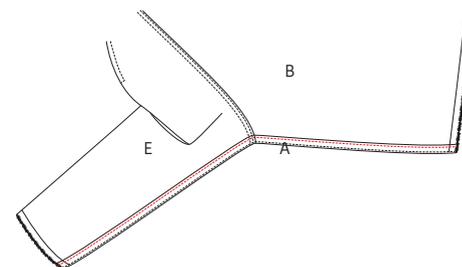
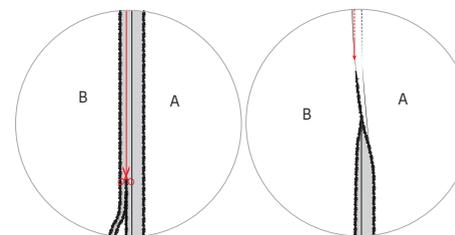
Si les surpiques du tissu matelassé continuent sur la valeur de couture, découpez celles-ci légèrement dans la valeur de couture. De cette façon, vous pourrez facilement couper la garniture fiberfill en éclaircissant les valeurs de couture.



Piquez les coutures raglan de B et E (les bords avec deux crans) de la même façon. Éclaircissez la valeur de couture de B et pliez et piquez la valeur de couture de E par-dessus.

Conseil couture !

Plus d'infos sur la technique de la couture à jean à la page 61.

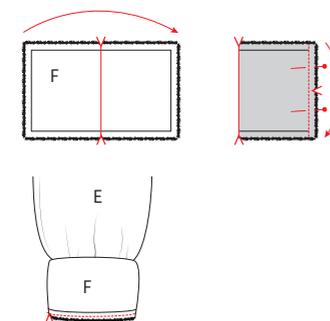


2 Couture de côté et bord manchette

Épinglez les coutures dessous de manche et de côté envers sur envers et piquez les également avec la technique de la couture à jean. Éclaircissez la valeur de couture de B et pliez et piquez la valeur de couture de A par-dessus.

Conseil couture !

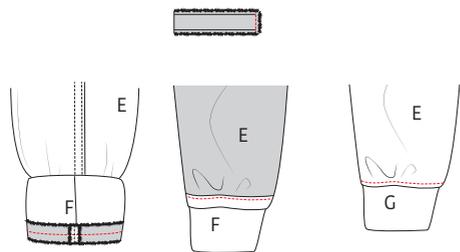
Généralement, vous devrez vous y prendre à deux fois pour piquer la couture dessous de manche. Commencez à piquer au poignet, le plus loin possible. Piquez le restant de la couture à partir de l'autre côté.



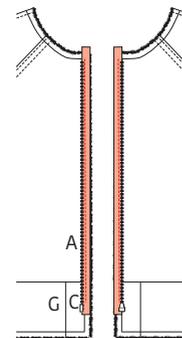
Piquez les côtés courts des bords manchette (F) endroit sur endroit. Ouvrez les coutures et repassez. Pliez F en deux dans la hauteur. Glissez F par-dessus l'ourlet de E et épinglez les bords non finis. Piquez à 0,5 cm en tirant légèrement F.

Conseil couture !

En piquant de petites ouvertures, il est souvent plus simple de retourner cette partie à l'envers pour poser l'intérieur sous le pied-de-biche au lieu de l'extérieur.



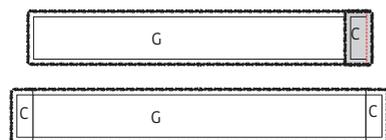
Coupez un morceau de ruban de biais qui mesure 2 cm de plus que le tour de la manchette de E. Ouvrez-le et piquez les côtés courts endroit sur endroit. Épinglez le ruban en biais ouvert sur le bord de la manche, l'endroit sur F. Piquez à 1 cm. Éclaircissez la valeur de couture et repassez le tout vers E. Pliez le ruban en biais sur toutes les lignes de pli et piquez également l'autre côté.



Ouvrez la fermeture éclair divisible et épinglez les rubans de la fermeture éclair sur l'endroit des coutures MDV. Les dents de la fermeture éclair doivent commencer à 1 cm sous le bord du tissu. En bas, l'extrémité de la fermeture concorde avec le repère au milieu de C. Posez les dents vers l'intérieur, l'autre côté du ruban de la fermeture éclair est aligné avec le bord du tissu. Épinglez les rubans de la fermeture éclair à 1 cm du bord avec un demi-pied-de-biche.

3 Liseré d'ourlet et fermeture éclair Important !

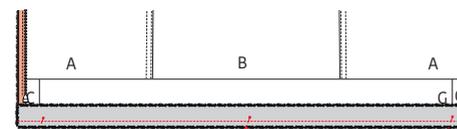
À partir de la taille 122-128, vous ne pourrez plus couper le liseré d'ourlet (G) en un seul morceau dans le tissu côtelé avec une largeur de 70 cm. Coupez-le en deux et prévoyez 1 cm de valeur de couture sur le contour. Piquez les deux parties G endroit sur endroit et ouvrez la couture. Cette couture se trouvera dans le milieu dos (MDS) de votre ouvrage. Pour les tailles plus petites, vous pouvez aller directement à l'étape suivante.



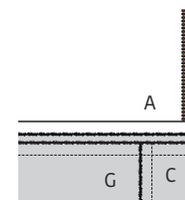
Épinglez et piquez le long côté de l'empîecement ourlet (C) sur le côté court du liseré d'ourlet (G) endroit sur endroit. Piquez l'autre partie C sur l'autre côté de G. Repassez les coutures vers G.



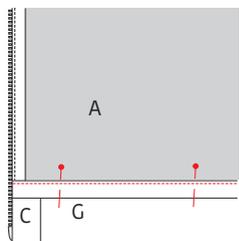
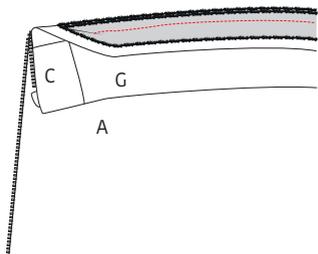
Épinglez et piquez un long côté de G+C sur l'ourlet de l'ouvrage, endroit sur endroit.



Mesurez la longueur de l'ourlet sur l'ouvrage et coupez un morceau de ruban en biais de cette longueur. Ouvrez le ruban en biais et épinglez-le sur l'autre long côté de G+C, endroit sur endroit. Épinglez les extrémités sur les bords de C et épinglez le milieu du ruban en biais sur MDV. Étirez G pendant que vous épinglez et piquez le restant. Repassez la valeur de couture vers le ruban en biais.

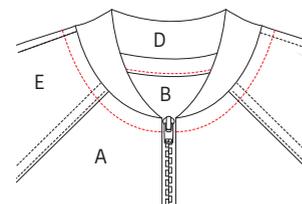
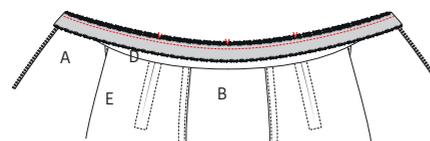


Pliez C vers le haut, par-dessus le ruban de la fermeture éclair, donc avec l'endroit vers l'intérieur. Pliez de nouveau le ruban en biais sur tous les plis. Piquez sur MDV à partir du haut du ruban en biais jusqu'au pli de C. Éclaircissez le coin en bas et la valeur de couture derrière le ruban en biais, pour que celle-ci soit invisible.



Retournez le coin de C, le liseré d'ourlet et le ruban de la fermeture éclair tournent automatiquement vers l'envers de l'ouvrage. Pliez le bord inférieur du liseré d'ourlet vers le haut et piquez la valeur de couture de la couture de montage sur la valeur de couture du ruban en biais. Veillez à faire concorder exactement les piqures précédentes et piquez le plus près possible de cette pique. Vous ne pourrez pas piquer jusqu'à la fermeture éclair. Commencez et terminez où vous pouvez. Éclaircissez la valeur de couture.

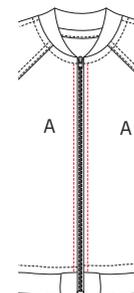
Pliez ensuite le ruban en biais sur tous les plis et épinglez-le sur l'ouvrage. Piquez.



Coupez un morceau de ruban en biais de la longueur de l'encolure + 2 cm. Ouvrez-le complètement et épinglez-le avec l'endroit sur D.

Pliez les extrémités par-dessus la fermeture éclair vers l'intérieur de l'ouvrage. Piquez le ruban en biais sur l'encolure à 1 cm. Repassez la valeur de couture vers l'ouvrage.

Éclaircissez la valeur de couture et pliez le ruban en biais sur toutes les lignes de pli. Piquez le ruban en biais sur l'ouvrage. Ne piquez pas les côtés courts du ruban en biais.

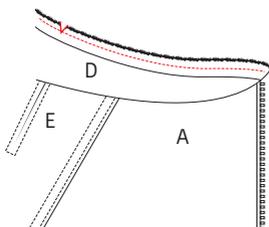


Piquez le ruban de la fermeture éclair à partir de la pique du col jusqu'à la pique du liseré d'ourlet. Veillez à piquer parallèlement au MDV et faites attention aux couleurs de vos fils de dessus et de dessous si vous travaillez avec différentes couleurs.



5 Repassage final

Repassez soigneusement l'ouvrage et le tour est joué !



4 Col

Marquez les coins du col (C) l'aide d'un faufil. Repassez D en deux, l'endroit vers l'extérieur.

Épinglez D sur l'encolure sur l'endroit de l'ouvrage et avec la ligne de pli orientée vers le bas. Veillez à ce que les repères correspondent. Le repère du milieu du col doit concorder avec MDS, les deux autres avec les pinces dans E. Les coins de D doivent concorder avec le bord de la fermeture éclair. Piquez à 0,5 cm et étirez D pendant que vous piquez.

Légende marche à suivre

-  Endroit du tissu
-  Envers du tissu
-  Thermocollant
-  Pli
-  Faufiler
-  Couper
-  Arrière de la fermeture éclair
-  Glissière
-  Repasser
-  Fermeture éclair fermée
-  Fermeture éclair ouverte
-  Biais endroit
-  Biais envers
-  Bouton
-  Épinglé à tête
-  Boutonnière
-  Ligne de pli
-  Ligne à piquer
-  Fil de faufilage
-  Repère valeur de couture
-  Tissu sans valeur de couture
-  Overlock / zigzag
-  Faufil
-  Crans

Colophon

La Maison Victor est une publication de :



Roularta Media Group nv
Meiboomlaan 33
8800 Roeselare
BTW BE 0434 278 896

Président : Rik De Nolf
Directeur général : Xavier Bouckaert
Editeur : Karen Hellemans
Editeur Responsable : Sophie Van Iseghem
p/a Meiboomlaan 33, 8800 Roeselare, Belgique

Business Manager : Lies Bresseel
Rédactrice en chef : Ann De Tremmerie

Conception de patron : EBritt Guetens
Mise en page et illustrations : Livina Stockmans, Valerie Le Roi
Photographie : Diane Hendrikx
Styling : Siska Loraine

* Cette publication est protégée par le droit d'auteur. Vous souhaitez scanner, enregistrer numériquement, copier plusieurs fois ou utiliser commercialement nos articles? Contactez Ann.Van.De.Walle@roularta.be Plus d'infos sur www.presseco-pyrights.be

* Les marques, fabricants, distributeurs et magasins cités dans les pages rédactionnelles le sont à titre d'information pratique et non publicitaire. Les prix de vente publiés et non imposés par la loi sont communiqués à titre purement indicatif, sous réserve d'erreur ou de modification éventuelle.

* Les patrons présentés avec ce magazine ou les sites ou applications numériques associés sont uniquement destinés à l'utilisation personnelle par l'acheteur. Les patrons et les articles réalisés à l'aide des patrons ne peuvent en aucun cas et par aucun moyen être mis à la disposition de tiers, vendus ou servir un but commercial.

* Cette publication ne peut être utilisée à des fins autres que la vente au prix imposé. En aucun cas elle ne peut être comprise dans un « portefeuille de lecture » ni être donnée en location sans l'accord exprès et préalable de l'éditeur. En l'achetant, chaque personne s'engage à respecter cette clause sous peine de dommages et intérêts.

De quoi parle-t-on ?

Parementure La partie du patron que l'on utilise pour parachever les bords tels qu'encolures, emmanchures, fermetures éclairs ou milieu devant.

Ruban droit-fil / biais Une bande de tissu plus étroite ou un ruban que l'on pique sur le bord à parachever. Comme son nom l'indique un ruban droit-fil est coupé dans le fil droit, un biais est coupé dans le biais.

Doubler Piquer les pourtours de deux morceaux de tissu (ou d'un morceau plié double), l'endroit sur l'endroit, et retourner.

Arrêter Consolider une couture au début et à la fin de celle-ci en réalisant trois points vers l'arrière puis un vers l'avant.

Repères Certains repères sont réalisés à l'aide de crans, de petites coupures effectuées dans le pourtour du tissu pour indiquer l'emplacement d'éléments importants (plis, emmanchures...). Les points importants situés à l'intérieur du patron tels que les extrémités d'une pince, l'emplacement d'un bouton, d'une boutonnière, d'une poche, d'un rabat... sont marqués à l'aide d'un faufil.

Milieu dos La ligne indiquant le milieu de l'arrière du corps.

Milieu devant La ligne indiquant le milieu du devant du corps.

Bande couture Bande de ruban thermocollant d'1, 1,5 ou 2 cm de large utilisée pour consolider des coutures droites (telles que les coutures d'épaule) sur l'envers afin d'éviter que le tissu ne se détende.

Valeur de couture Une quantité de tissu supplémentaire nécessaire à l'assemblage de deux parties. Cette valeur dépend du mode de finition utilisé.

Overlock Couper les bords qui s'effiloquent avec une machine overlock et les peaufiner avec un point overlock.

Presser Appuyer un fer à repasser sur un linge humide pour entre autres aplatir les coutures ou obtenir des plis bien nets. Quand vous pressez, vous ne bougez presque pas votre fer à repasser.

Pincés En pliant et piquant partiellement le tissu à certains endroits, vous donnez davantage de forme à votre vêtement. Ces plis sont appelés pincés.

Pied-de-biche La pièce de votre machine à coudre

sous laquelle les couches de tissu sont insérées et transportées.

Largeur pied-de-biche Coudre à la largeur pied-de-biche consiste à faire passer le bord du pied-de-biche le long de la couture ou du bord à piquer.

Ruban thermocollant Ou doublure thermocollante. Une fine toile que l'on repasse sur l'envers de certaines parties d'un vêtement pour les consolider. Par exemple : pour une ceinture rapportée, une parementure ou un col.

Faufiler Assembler différentes couches de tissu avec une aiguille à coudre et du fil de faufilage en faisant de grands points, ou retracer certaines lignes du patron sur le tissu.

Pli du tissu Le pli du tissu obtenu en le pliant double.

Valeur d'aisance Espace supplémentaire prévu dans le patron en plus des mensurations exactes pour garantir suffisamment de liberté de mouvement et de confort.

Éclaircir Recouper une partie de la valeur de couture pour éviter une épaisseur excessive à un endroit. Dans les coins, la valeur de couture est recoupée en biais pour pouvoir la retourner idéalement.

Bordure Bande thermocollante d'1 cm de large, coupée en biais et renforcée avec un fil de chaîne. Elle sert à consolider des courbes (encolures et emmanchures) pour éviter qu'elles ne se déforment.

Lisière Bord du tissu dans le sens du fil de chaîne.

Abréviations utilisées

DV : devant
DS : dos
DVD : devant droit
DVG : devant gauche
DSD : dos droit
DSG : dos gauche
MDV : milieu devant
MDS : milieu dos
CC : couture de côté
EP : empiècement
CN : ceinture
CE : couture d'épaule
G : gauche
D : droit