

DIFFICULTÉ  
●●○○

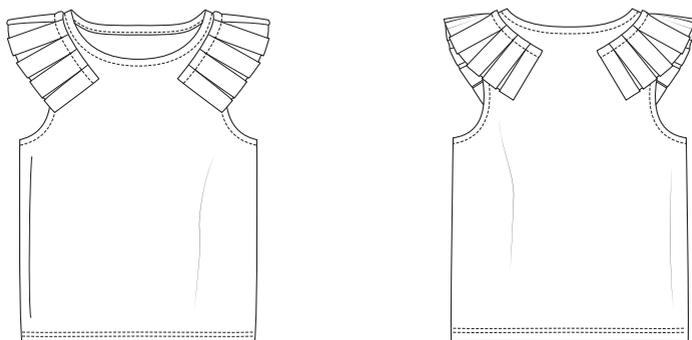


TOP  
**Ziggy**

LA MAISON  
*Victor*

## Modèle

Tailles 92 à 176



Ce tableau indique la longueur de ce vêtement.

Taille	92	98	104	110	116
Longueur milieu dos (en cm)	31,25	33,25	35,5	37,5	39,5
	122/128	134/140	146/152	158/164	170/176
	43,5	48	52,5	56,5	60,5

## Matériel

- Fil à coudre
- Doublure thermocollante : max. 25 cm
- Tissu (largeur 140 cm) : voir le tableau

Taille	92-110	116-176
Longueur du tissu (en cm)	70	100

## Notre tissu

Nous avons réalisé ce haut en jersey écologique en fibres d'ortie.

## Conseil tissu

Tous les tissus tricotés sont adaptés. La coupe permet également l'utilisation de tissus non tissés non extensibles. Le modèle est plutôt ample (vous pouvez éventuellement sélectionner une taille au-dessus si vous utilisez un tissu non extensible) et grâce à l'encolure bateau, la tête passe facilement. Si vous utilisez un tissu qui s'effiloche, vous devrez réaliser un petit ourlet enroulé aux bords, avant de former les plis. Les empiècements des épaules se raidissent avec la doublure thermocollante, même pour les tissus les plus souples. Les plis s'assoupliront un peu après les lavages. Vous devrez donc les reformer à chaque fois en les repassant.

## Pièces du patron

Découpez les pièces du patron dans votre tissu, selon la quantité indiquée ci-dessous.

A	devant : 1x sur le pli du tissu
B	dos : 1x sur le pli du tissu
C	biais encolure : 1x
D	biais bras : 2x
E	empiècement épaule : 2x

### Attention !

Pour découper une même pièce 2x, découpez-la dans les deux épaisseurs du tissu plié en deux. Pour découper une seule pièce mais symétrique, alignez le symbole  sur le pli du tissu.

## Valeurs de couture

Ces valeurs de couture sont prévues autour des parties du patron si vous avez sélectionné « cutline » dans « layers ».

A, B	MDV/MDS : 0 cm (sur le pli du tissu) - ourlet : 2 cm - contour : 1 cm
C, D	contour : 0 cm (la valeur de couture est incluse dans le patron)
E	contour : 0,8 cm (si vous devez réaliser des ourlets enroulés) ou 0 cm (si votre tissu ne s'effiloche pas)

### Attention !

N'oubliez pas de reproduire sur le tissu tous les repères indiqués sur le patron, à l'aide de crans et de faufil.

## Renforcer

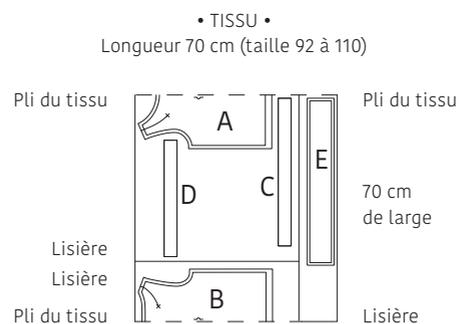
Renforcez les pièces suivantes sur l'envers à l'aide de l'entoilage thermocollant.

E	chaque partie entièrement
---	---------------------------

## Plan de coupe

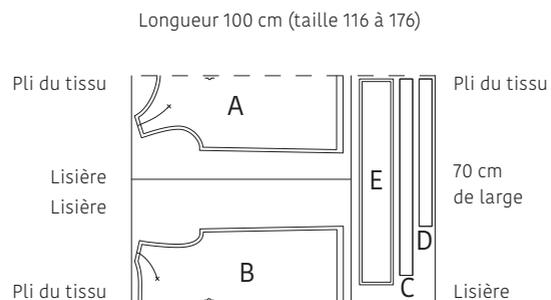
### Attention !

Le plan ci-contre est adapté à un tissu d'une largeur de 140 cm. Si vous utilisez un tissu de la collection La Maison Victor, consultez au préalable le plan de coupe correspondant au tissu en question sur notre site, car la largeur (et donc le plan de coupe) peut varier.



### Attention !

Pliez le tissu d'abord avec un double pli pour couper les parties A, B, C et D. Coupez la partie C une seule fois. Pliez ensuite le tissu restant avec un simple pli pour couper la partie E dans les deux couches du tissu.



### Attention !

Pliez d'abord le tissu avec un double pli du tissu, pour pouvoir couper les parties A et B. Pliez ensuite le tissu restant avec un simple pli pour couper les parties C, D et E. Coupez la partie C une seule fois.

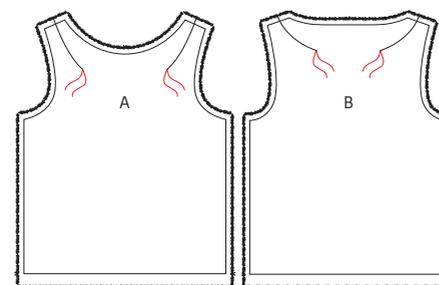
### Attention !

Si vous avez choisi un tissu non extensible, vous devez poser les parties C et D en biais. Vous aurez donc besoin d'un petit peu plus de tissu.

## Marche à suivre

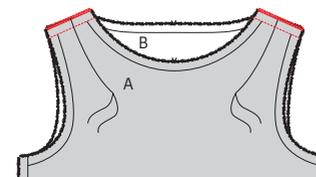
### Important !

Piquez les tissus extensibles avec un point extensible ou utilisez le point extensible à 4 fils de votre surjeteuse, ce point surjette et pique en même temps.

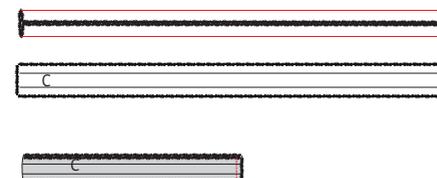


### 1 Encolure

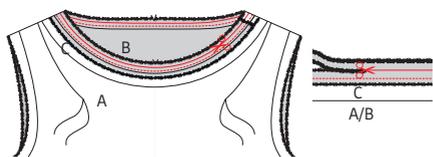
Indiquez le repère pour l'empiècement sur le devant (A) et le dos (B) avec un fauil et tracez la ligne de pique courbe sur le tissu avec une craie de couturier.



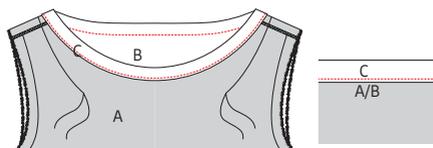
Épinglez les coutures d'épaule du devant (A) et du dos (B) endroit sur endroit et piquez. Surfilez ou surjetez les coutures et repassez-les ensuite vers A.



Pliez les deux longs côtés du ruban en biais pour l'encolure (C) sur 1 cm et repassez pour créer deux lignes de pli. Piquez les côtés courts de C ensemble, endroit sur endroit. Ouvrez et repassez cette couture.

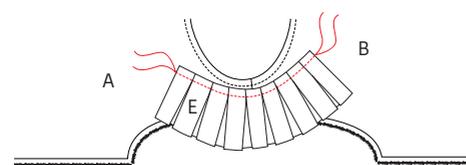


Épinglez C sur l'encolure de l'ouvrage, endroit sur endroit. Piquez dans la première ligne de pli. Éclaircissez la valeur de couture. Repassez C sur les deux lignes de pli par-dessus la couture vers l'envers de l'ouvrage et piquez avec un point extensible.



### Conseil couture !

Au lieu de chercher un point extensible spéciale sur votre machine à coudre, vous pouvez également utiliser des aiguilles jumelles pour piquer des coutures extensibles. Idéal pour piquer des encolures et des ourlets (de manche) dans les tissus tricotés.

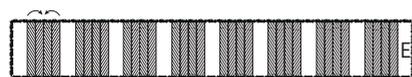


Posez la partie pliée E sur l'ouvrage : l'endroit de l'ouvrage et de E sont posés vers le haut. Veillez à faire concorder le début de la ligne faufilée et le repère du devant et la fin et le repère du dos. Votre ligne faufilée doit suivre le même tracé que la ligne que vous avez tracée sur l'ouvrage. Épinglez et piquez juste à côté de la ligne faufilée. Enlevez ensuite les faufils.

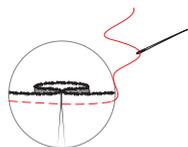
## 2 Empiècement d'épaule

### Conseil couture !

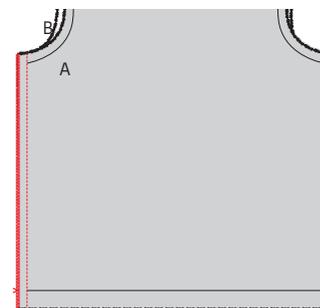
Si vous avez choisi un tissu qui s'effiloche, réalisez un petit ourlet enroulé sur les bords de E. La plupart des tricotés ne s'effilochent pas ou peu, la doublure thermocollante le prévient également.



2 cm

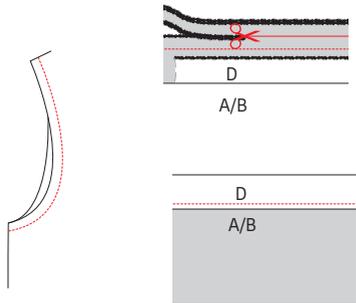


Réalisez des plis creux dans l'empiècement (E) en repassant un pli tous les 2 cm et en les rapprochant par deux. Faufilez les plis à la main à environ 1 cm du bord supérieur.



## 3 Coutures de côté

Épinglez les coutures de côté de A et B endroit sur endroit. Surfilez ou surjetez les coutures et repassez-les ensuite vers A.



#### 4 Emmanchures

Réalisez la finition des emmanchures comme vous avez fait pour l'encolure :

Pliez les deux longs côtés du ruban en biais pour l'emmanchure (D) sur 1 cm et repassez pour créer deux lignes de pli. Piquez les côtés courts de D ensemble, endroit sur endroit. Ouvrez et repassez cette couture. Épinglez D à l'emmanchure de l'ouvrage, endroit sur endroit. Piquez dans la première ligne de pli. Éclaircissez la valeur de couture. Repassez D sur les deux lignes de pli par-dessus la couture vers l'envers de l'ouvrage et piquez avec un point extensible.



#### 5 Ourlet

Surfilez ou surjetez le bord ourlet. Repassez la valeur d'ourlet et piquez avec une couture extensible.



#### 6 Repassage final

Repassez soigneusement l'ouvrage et le tour est joué !

## Légende marche à suivre

-  Endroit du tissu
-  Envers du tissu
-  Thermocollant
-  Pli
-  Faufiler
-  Couper
-  Arrière de la fermeture éclair
-  Glissière
-  Repasser
-  Fermeture éclair fermée
-  Fermeture éclair ouverte
-  Biais endroit
-  Biais envers
-  Bouton
-  Épingles à tête
-  Boutonnière
-  Ligne de pli
-  Ligne à piquer
-  Fil de faufilage
-  Repère valeur de couture
-  Tissu sans valeur de couture
-  Overlock / zigzag
-  Faufil
-  Crans

## Colophon

La Maison Victor est une publication de :



Roularta Media Group nv  
Meiboomlaan 33  
8800 Roeselare  
BTW BE 0434 278 896

**Président :** Rik De Nolf  
**Directeur général :** Xavier Bouckaert  
**Directeur des magazines :** Jos Grobben  
**Editeur :** Karen Hellemans  
**Editeur Responsable :** Sophie Van Iseghem  
p/a Meiboomlaan 33, 8800 Roeselare, Belgique

**Business Manager :** Lies Bresseel  
**Rédactrice en chef :** Ann De Tremerie

**Conception de patron :** Britt Guetens  
**Mise en page et illustrations :** Livina Stockmans, Valerie Le Roi  
**Photographie :** Diane Hendrikx  
**Styling :** Siska Loraine

\* Cette publication est protégée par le droit d'auteur. Vous souhaitez scanner, enregistrer numériquement, copier plusieurs fois ou utiliser commercialement nos articles? Contactez Ann.Van.De.Walle@roularta.be Plus d'infos sur [www.presscopyrights.be](http://www.presscopyrights.be)

\* Les marques, fabricants, distributeurs et magasins cités dans les pages rédactionnelles le sont à titre d'information pratique et non publicitaire. Les prix de vente publiés et non imposés par la loi sont communiqués à titre purement indicatif, sous réserve d'erreur ou de modification éventuelle.

\* Les patrons présentés avec ce magazine ou les sites ou applications numériques associés sont uniquement destinés à l'utilisation personnelle par l'acheteur. Les patrons et les articles réalisés à l'aide des patrons ne peuvent en aucun cas et par aucun moyen être mis à la disposition de tiers, vendus ou servir un but commercial.

\* Cette publication ne peut être utilisée à des fins autres que la vente au prix imposé. En aucun cas elle ne peut être comprise dans un « portefeuille de lecture » ni être donnée en location sans l'accord exprès et préalable de l'éditeur. En l'achetant, chaque personne s'engage à respecter cette clause sous peine de dommages et intérêts.

## De quoi parle-t-on ?

**Parementure** La partie du patron que l'on utilise pour parachever les bords tels qu'encolures, emmanchures, fermetures éclair ou milieu devant.

**Ruban droit-fil / biais** Une bande de tissu plus étroite ou un ruban que l'on pique sur le bord à parachever. Comme son nom l'indique un ruban droit-fil est coupé dans le fil droit, un biais est coupé dans le biais.

**Doubler** Piquer les pourtours de deux morceaux de tissu (ou d'un morceau plié double), l'endroit sur l'endroit, et retourner.

**Arrêter** Consolider une couture au début et à la fin de celle-ci en réalisant trois points vers l'arrière puis un vers l'avant.

**Repères** Certains repères sont réalisés à l'aide de crans, de petites coupures effectuées dans le pourtour du tissu pour indiquer l'emplacement d'éléments importants (plis, emmanchures...). Les points importants situés à l'intérieur du patron tels que les extrémités d'une pince, l'emplacement d'un bouton, d'une boutonnière, d'une poche, d'un rabat... sont marqués à l'aide d'un faufil.

**Milieu dos** La ligne indiquant le milieu de l'arrière du corps.

**Milieu devant** La ligne indiquant le milieu du devant du corps.

**Bande couture** Bande de ruban thermocollant d'1, 1,5 ou 2 cm de large utilisée pour consolider des coutures droites (telles que les coutures d'épaule) sur l'envers afin d'éviter que le tissu ne se détende.

**Valeur de couture** Une quantité de tissu supplémentaire nécessaire à l'assemblage de deux parties. Cette valeur dépend du mode de finition utilisé.

**Overlock** Couper les bords qui s'effilochent avec une machine overlock et les peaufiner avec un point overlock.

**Presser** Appuyer un fer à repasser sur un linge humide pour entre autres aplatir les coutures ou obtenir des plis bien nets. Quand vous pressez, vous ne bougez presque pas votre fer à repasser.

**Pincés** En pliant et piquant partiellement le tissu à certains endroits, vous donnez davantage de forme à votre vêtement. Ces plis sont appelés pincés.

**Pied-de-biche** La pièce de votre machine à coudre

sous laquelle les couches de tissu sont insérées et transportées.

**Largeur pied-de-biche** Coudre à la largeur pied-de-biche consiste à faire passer le bord du pied-de-biche le long de la couture ou du bord à piquer.

**Ruban thermocollant** Ou doublure thermocollante. Une fine toile que l'on repasse sur l'envers de certaines parties d'un vêtement pour les consolider. Par exemple : pour une ceinture rapportée, une parementure ou un col.

**Faufiler** Assembler différentes couches de tissu avec une aiguille à coudre et du fil de faufilage en faisant de grands points, ou retracer certaines lignes du patron sur le tissu.

**Pli du tissu** Le pli du tissu obtenu en le pliant double.

**Valeur d'aisance** Espace supplémentaire prévu dans le patron en plus des mensurations exactes pour garantir suffisamment de liberté de mouvement et de confort.

**Éclaircir** Recouper une partie de la valeur de couture pour éviter une épaisseur excessive à un endroit. Dans les coins, la valeur de couture est recoupée en biais pour pouvoir la retourner idéalement.

**Bordure** Bande thermocollante d'1 cm de large, coupée en biais et renforcée avec un fil de chaîne. Elle sert à consolider des courbes (encolures et emmanchures) pour éviter qu'elles ne se déforment.

**Lisière** Bord du tissu dans le sens du fil de chaîne.

### Abréviations utilisées

DV : devant  
DS : dos  
DVD : devant droit  
DVG : devant gauche  
DSD : dos droit  
DSG : dos gauche  
MDV : milieu devant  
MDS : milieu dos  
CC : couture de côté  
EP : empiècement  
CN : ceinture  
CE : couture d'épaule  
G : gauche  
D : droit