

DIFFICULTÉ



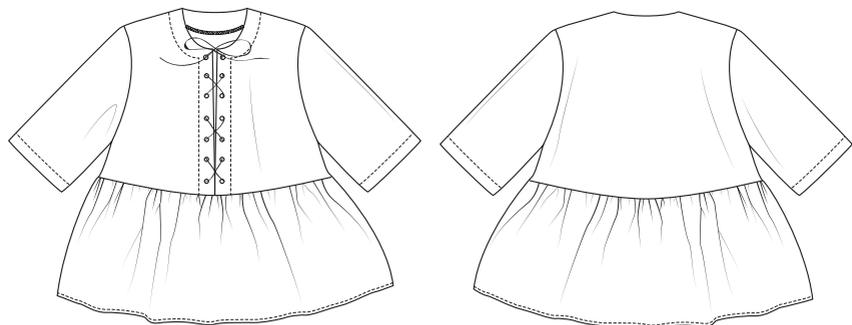
TOP

# Henrietta

LA MAISON  
*Victor*

## Modèle

Tailles 30 à 48



Ce tableau indique la longueur de ce vêtement.

Taille	30	32	34	36	38
Longueur milieu dos (en cm)	51,75	55,75	59,75	60,25	61,75
	40	42	44	46	48
	62,25	63,75	64,25	65,75	66,25

## Matériel

- Fil à coudre
- Doublure thermocollante : max. 55 cm
- Œillets (diam. 5 mm) : 14
- Ruban (largeur 10 mm) : 40 cm
- Tissu (largeur 140 cm) : voir le tableau

Taille	30-32	34-40	42-46	48
Longueur du tissu (en cm)	130	150	160	185

## Notre tissu

Nous avons choisi un tissu en 100 % lin.

## Conseil tissu

Nous avons utilisé un lin léger et uni. Amusez-vous avec les couleurs et choisissez vos plus beaux rubans pour ce haut. Tous les tissus non extensibles sont adaptés à ce modèle. Évitez donc les tissus extensibles.

## Pièces du patron

Découpez les pièces du patron dans votre tissu, selon la quantité indiquée ci-dessous.

A	devant : 2x
B	dos : 1x sur le pli du tissu
C	bord ourlet : 2x sur le pli du tissu
D	manche : 2x
E	parementure du dos : 1x sur le pli du tissu

### Attention !

Pour découper une même pièce 2x, découpez-la dans les deux épaisseurs du tissu plié en deux. Pour découper une seule pièce mais symétrique, alignez le symbole  sur le pli du tissu.

## Valeurs de couture

Ces valeurs de couture sont prévues autour des parties du patron si vous avez sélectionné « cutline » dans « layers ».

A	pourtour : 1 cm
B, C, E	MDV/MDS : 0 cm (sur le pli du tissu) - contour : 1 cm
D	ourlet : 3 cm - pourtour : 1 cm

### Attention !

N'oubliez pas de reproduire sur le tissu tous les repères indiqués sur le patron, à l'aide de crans et de faufil.

## Renforcer

Renforcez les pièces suivantes sur l'envers à l'aide de l'entoilage thermocollant.

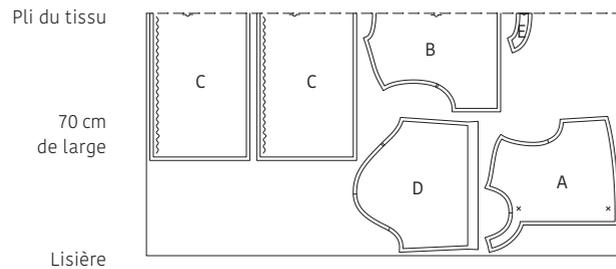
A	la patte de boutonnage jusqu'au repère MDV
E	entièrement

## Plan de coupe

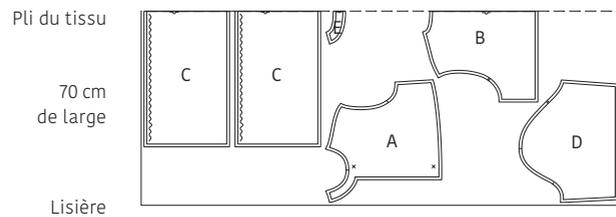
### Attention !

Le plan ci-contre est adapté à un tissu d'une largeur de 140 cm. Si vous utilisez un tissu de la collection La Maison Victor, consultez au préalable le plan de coupe correspondant au tissu en question sur notre site, car la largeur (et donc le plan de coupe) peut varier.

• TISSU •  
Longueur 130 à 150 cm (taille 30 à 40)



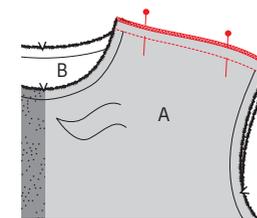
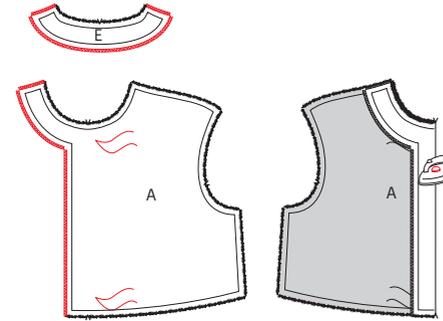
Longueur 160 à 185 cm (taille 42 à 48)



## Marche à suivre

### 1 Devant et dos

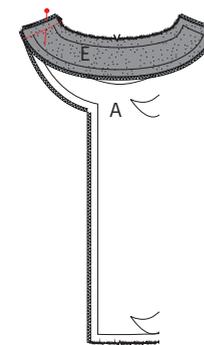
Marquez les points indiqués sur le devant (A) à l'aide de faufils. Surfilez ou surjetez le bord extérieur et le côté court de la parementure rapportée de A. Faites de même pour les côtés courts et le bord extérieur de la parementure DS (E). Repassez la parementure rapportée de A sur la ligne MDV et rouvrez.

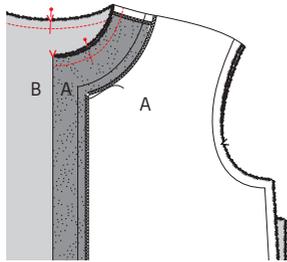


Épinglez les coutures d'épaule de A et du dos (B) endroit sur endroit et piquez. Surfilez ou surjetez les coutures d'épaule et repassez la couture vers A.

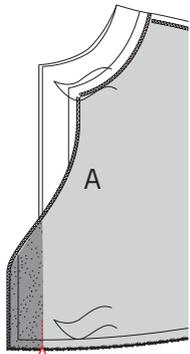
### 2 Parementure

Épinglez les côtés courts de A et E endroit sur endroit et piquez. Ouvrez la couture et repassez.

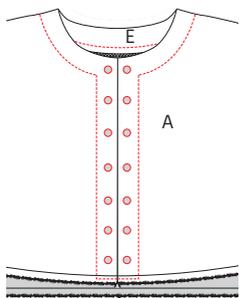




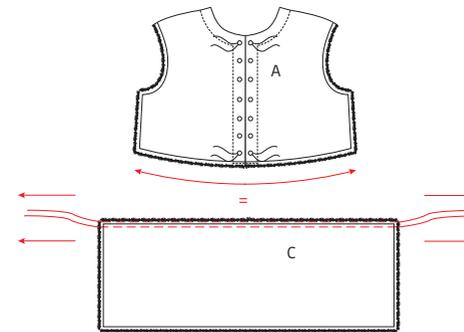
Épinglez E sur l'encolure de B, les repères MDS et les coutures d'épaule doivent concorder. A pliera sur la ligne repassée précédemment. Piquez, faites des crans dans la couture de l'encolure jusqu'à la couture, éclaircissez les coins devant et retournez la parementure vers l'intérieur de l'ouvrage. Repassez joliment la forme du liseré d'encolure.



Ouvrez la parementure rapportée des deux parties A et épinglez les repères MDV des deux parties A endroit sur endroit. Piquez la couture MDV sur 3 cm au repère MDV de l'ourlet en direction de l'encolure. Repliez la parementure rapportée (à l'intérieur de l'ouvrage) sur la ligne repassée précédemment des deux côtés de la ligne piquée.

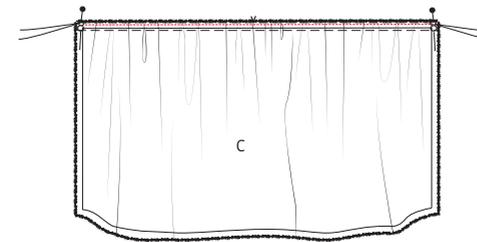


Piquez maintenant la parementure sur l'ouvrage à 3 cm du bord par une surpiqûre décorative et piquez provisoirement dans la valeur de couture en bas. Fixez les œillets des deux côtés de la couture MDV. La position de l'œillet supérieur et de l'œillet inférieur est indiquée par un faufil, répartissez les autres œillets à intervalles égaux.

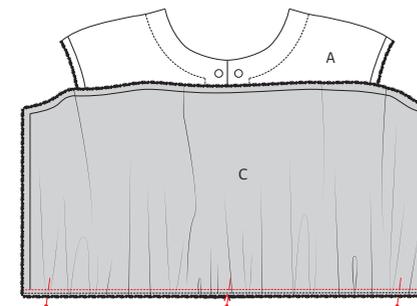


### 3 volant

Froncez le bord supérieur du bord ourlet (C) comme suit : réalisez 2 piqures parallèles le long du bord supérieur avec un grand point et sans attacher les fils. Tirez doucement sur les extrémités des fils, pour froncer le tissu. Répartissez les fronces jusqu'à ce que C soit aussi large que le bord inférieur de A.



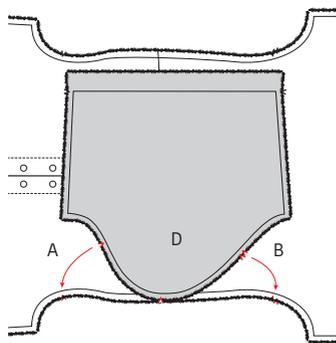
Attachez les extrémités des fils à froncer en les tournant en huit autour d'une épingle. Piquez les fronces entre les deux fils à froncer (à une largeur de pied-de-biche du bord). Enlevez ensuite les fils.



Épinglez le bord supérieur de C sur le bord inférieur de A, endroit sur endroit et piquez. Surfilez ou surjetez la couture. Répétez pour l'autre partie C et le bord inférieur de B.

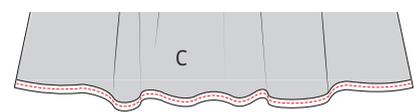
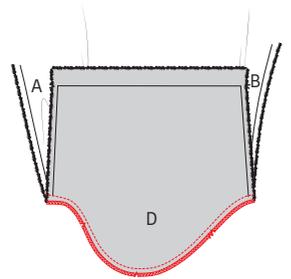
### Vidéo !

Vous voulez voir comment froncer un tissu ? Rendez-vous sur [www.lamaisonvictor.com](http://www.lamaisonvictor.com) et regardez notre tutoriel vidéo pour découvrir comment froncer !



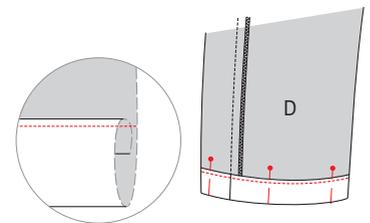
#### 4 Manches

Posez la manche (D sur l'ouvrage endroit sur endroit et épinglez la tête de manche sur l'emmanchure de l'ouvrage. Épinglez d'abord les repères l'un sur l'autre. Le repère simple indique le devant, le repère double le dos et le repère du milieu la couture d'épaule. Piquez et surfilez ou surjetez cette couture. Faites de même avec l'autre manche de l'autre côté de l'ouvrage.



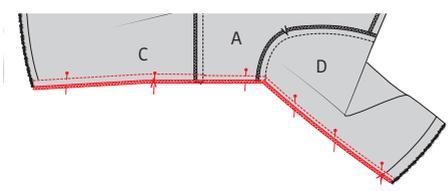
#### 6 Ourlet et cordon

Pliez et repassez le bord de la manche d'abord sur 1 cm et ensuite sur 2 cm vers l'envers. Piquez à 1,75 cm du bord. Pliez et repassez l'ourlet du volant deux fois sur 0,5 cm vers l'envers et piquez. Enfilez le ruban à travers les œillets.



#### 7 Repassage final

Repassez soigneusement l'ouvrage et le tour est joué !



#### 5 Coutures de côté

Épinglez les côtés de A et B ainsi que le dessous de manche de D, endroit sur endroit. Piquez la couture dessous de manche et côté. Surfilez ou surjetez la couture et repassez-la vers le devant.

## Légende marche à suivre

-  Endroit du tissu
-  Envers du tissu
-  Thermocollant
-  Pli
-  Faufiler
-  Couper
-  Arrière de la fermeture éclair
-  Glissière
-  Repasser
-  Fermeture éclair fermée
-  Fermeture éclair ouverte
-  Biais endroit
-  Biais envers
-  Bouton
-  Épingle à tête
-  Boutonnière
-  Ligne de pli
-  Ligne à piquer
-  Fil de faufilage
-  Repère valeur de couture
-  Tissu sans valeur de couture
-  Overlock / zigzag
-  Faufil
-  Crans

## Colophon

La Maison Victor est une publication de :

**Roularta Media Group**

Roularta Media Group nv  
Meiboomlaan 33  
8800 Roeselare  
BTW BE 0434 278 896

**Président:** Rik De Nolf  
**Directeur général:** Xavier Bouckaert  
**Directeur des magazines:** Jos Grobben  
**Editeur:** Karen Hellemans  
**Editeur Responsable:** Sophie Van Iseghem  
p/a Meiboomlaan 33, 8800 Roeselare, Belgique

**Business Manager:** Lies Bresseel  
**Rédactrice en chef:** Ann De Tremereir

**Conception de patron:** Evelien Cebis  
**Mise en page et illustrations:** Livina Stockmans, Valerie Le Roi  
**Photographie:** Felicia van Ham  
**Styling:** Marlén Echelpoels

\* Cette publication est protégée par le droit d'auteur. Vous souhaitez scanner, enregistrer numériquement, copier plusieurs fois ou utiliser commercialement nos articles? Contactez Ann.Van.De.Walle@roularta.be Plus d'infos sur [www.presscopyrights.be](http://www.presscopyrights.be)

\* Les marques, fabricants, distributeurs et magasins cités dans les pages rédactionnelles le sont à titre d'information pratique et non publicitaire. Les prix de vente publiés et non imposés par la loi sont communiqués à titre purement indicatif, sous réserve d'erreur ou de modification éventuelle.

\* Les patrons présentés avec ce magazine ou les sites ou applications numériques associés sont uniquement destinés à l'utilisation personnelle par l'acheteur. Les patrons et les articles réalisés à l'aide des patrons ne peuvent en aucun cas et par aucun moyen être mis à la disposition de tiers, vendus ou servir un but commercial.

\* Cette publication ne peut être utilisée à des fins autres que la vente au prix imposé. En aucun cas elle ne peut être comprise dans un « portefeuille de lecture » ni être donnée en location sans l'accord exprès et préalable de l'éditeur. En l'achetant, chaque personne s'engage à respecter cette clause sous peine de dommages et intérêts.

## De quoi parle-t-on ?

**Parementure** La partie du patron que l'on utilise pour parachever les bords tels qu'encolures, emmanchures, fermetures éclair ou milieu devant.

**Ruban droit-fil / biais** Une bande de tissu plus étroite ou un ruban que l'on pique sur le bord à parachever. Comme son nom l'indique un ruban droit-fil est coupé dans le fil droit, un biais est coupé dans le biais.

**Doubler** Piquer les pourtours de deux morceaux de tissu (ou d'un morceau plié double), l'endroit sur l'endroit, et retourner.

**Arrêter** Consolider une couture au début et à la fin de celle-ci en réalisant trois points vers l'arrière puis un vers l'avant.

**Repères** Certains repères sont réalisés à l'aide de crans, de petites coupures effectuées dans le pourtour du tissu pour indiquer l'emplacement d'éléments importants (plis, emmanchures...). Les points importants situés à l'intérieur du patron tels que les extrémités d'une pince, l'emplacement d'un bouton, d'une boutonnière, d'une poche, d'un rabat... sont marqués à l'aide d'un faufil.

**Milieu dos** La ligne indiquant le milieu de l'arrière du corps.

**Milieu devant** La ligne indiquant le milieu du devant du corps.

**Bande couture** Bande de ruban thermocollant d'1, 1,5 ou 2 cm de large utilisée pour consolider des coutures droites (telles que les coutures d'épaule) sur l'envers afin d'éviter que le tissu ne se détende.

**Valeur de couture** Une quantité de tissu supplémentaire nécessaire à l'assemblage de deux parties. Cette valeur dépend du mode de finition utilisé.

**Overlock** Couper les bords qui s'effiloquent avec une machine overlock et les peaufiner avec un point overlock.

**Presser** Appuyer un fer à repasser sur un linge humide pour entre autres aplatir les coutures ou obtenir des plis bien nets. Quand vous pressez, vous ne bougez presque pas votre fer à repasser.

**Pincés** En pliant et piquant partiellement le tissu à certains endroits, vous donnez davantage de forme à votre vêtement. Ces plis sont appelés pincés.

**Pied-de-biche** La pièce de votre machine à coudre

sur laquelle les couches de tissu sont insérées et transportées.

**Largeur pied-de-biche** Coudre à la largeur pied-de-biche consiste à faire passer le bord du pied-de-biche le long de la couture ou du bord à piquer.

**Ruban thermocollant** Ou doublure thermocollante. Une fine toile que l'on repasse sur l'envers de certaines parties d'un vêtement pour les consolider. Par exemple : pour une ceinture rapportée, une parementure ou un col.

**Faufiler** Assembler différentes couches de tissu avec une aiguille à coudre et du fil de faufilage en faisant de grands points, ou retracer certaines lignes du patron sur le tissu.

**Pli du tissu** Le pli du tissu obtenu en le pliant double.

**Valeur d'aisance** Espace supplémentaire prévu dans le patron en plus des mensurations exactes pour garantir suffisamment de liberté de mouvement et de confort.

**Éclaircir** Recouper une partie de la valeur de couture pour éviter une épaisseur excessive à un endroit. Dans les coins, la valeur de couture est recoupée en biais pour pouvoir la retourner idéalement.

**Bordure** Bande thermocollante d'1 cm de large, coupée en biais et renforcée avec un fil de chaîne. Elle sert à consolider des courbes (encolures et emmanchures) pour éviter qu'elles ne se déforment.

**Lisière** Bord du tissu dans le sens du fil de chaîne.

### Abréviations utilisées

DV : devant  
DS : dos  
DVD : devant droit  
DVG : devant gauche  
DSD : dos droit  
DSG : dos gauche  
MDV : milieu devant  
MDS : milieu dos  
CC : couture de côté  
EP : empiècement  
CN : ceinture  
CE : couture d'épaule  
G : gauche  
D : droit