

DIFFICULTÉ

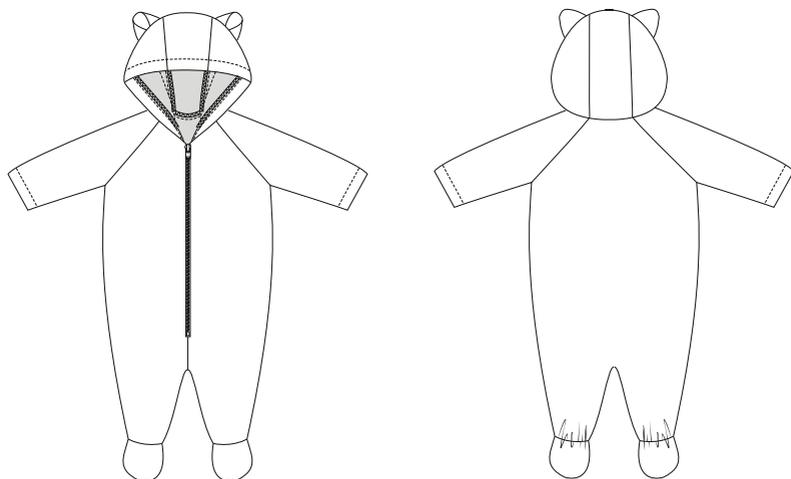


GRENOUILLÈRE
Ted

LA MAISON
Victor

Modèle

Tailles 56 à 86



Matériel

- Fermeture éclair divisible : env. 40 cm
- Fil à coudre
- Fil extensible
- Tissu (largeur 150 cm) : voir tableau

Taille	56-68	74-86
Longueur tissu (en cm)	65	80

Notre tissu

Nous avons opté pour un tissu en laine cardée, pour que le modèle ressemble encore plus à une peluche. Les oreilles sont encore plus jolies si vous réalisez l'intérieur dans une autre couleur.

Pièces du patron

Découpez les pièces du patron dans votre tissu, selon la quantité indiquée ci-dessous.

A	devant : 2x
B	dos : 1x sur le pli du tissu
C	manche : 2x
D	piéd devant : 2x
E	semelle : 2x
F	capuchon : 2x
G	partie milieu capuchon : 1x
H	oreille : 4x (dont 2 fois dans une couleur différente)

Attention !

Pour découper une même pièce 2x, découpez-la dans les deux épaisseurs du tissu plié en deux. Pour découper une seule pièce mais symétrique, alignez le symbole  sur le pli du tissu.

Valeurs de couture

Ces valeurs de couture sont prévues autour des parties du patron si vous avez sélectionné « cutline » dans « layers ».

A, D, E, F, G, H	pourtour : 1 cm
B	MDS : 0 cm (sur le pli du tissu) – pourtour : 1 cm
C	ourlet : 3 cm – pourtour : 1 cm

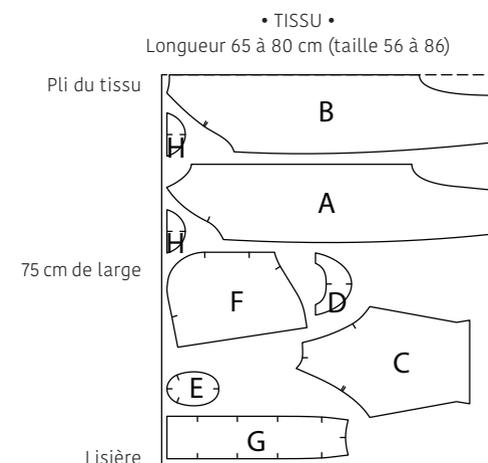
Attention !

N'oubliez pas de reproduire sur le tissu tous les repères indiqués sur le patron, à l'aide de crans et de faufil.

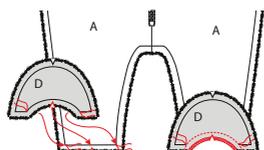
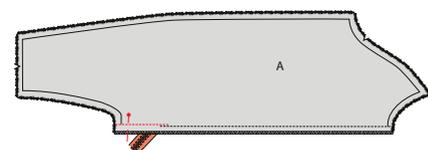
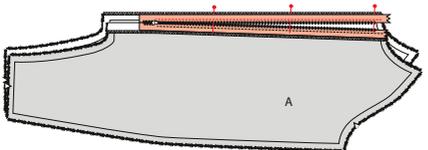
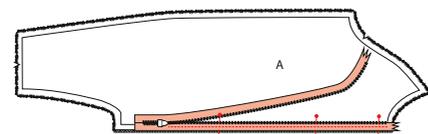
Plan de coupe

Attention !

Le plan ci-contre est adapté à un tissu d'une largeur de 140 cm. Si vous utilisez un tissu de la collection La Maison Victor, consultez au préalable le plan de coupe correspondant au tissu en question sur notre site, car la largeur (et donc le plan de coupe) peut varier.



Marche à suivre



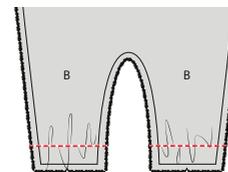
1 Devant

Surfilez ou surjetez la couture MDV des deux devant (A).

Posez les parties A et la fermeture éclair devant vous, avec l'endroit vers vous. Posez la partie gauche de la fermeture éclair sur la couture MDV de la partie A à gauche devant vous, endroit sur endroit. Le ruban de la fermeture éclair est aligné avec le bord du tissu. Les dents sont orientées vers l'intérieur et commencent juste sous la valeur de couture de l'encolure. Épinglez et piquez juste à côté des dents de la fermeture éclair. Fermez la fermeture éclair et épinglez ensuite de la même manière le côté droit de la fermeture éclair sur la couture MDV de l'autre partie A, endroit sur endroit. Ouvrez la fermeture éclair et piquez.

Refermez la fermeture éclair et posez les deux parties A endroit sur endroit. Fermez ensuite le restant de la couture MDV. Utilisez le demi-pied-de-biche, pour pouvoir commencer à piquer juste au-dessous et à côté de la couture pour éviter de laisser une petite ouverture. Ouvrez la couture et repassez.

Épinglez le bord arrondi des pieds DV (D) sur les jambes de A, endroit sur endroit. Assurez-vous que les repères du milieu correspondent, ainsi que les faufiles dans les coins. Piquez et surfilez ou surjetez ensuite les coutures.



2 Dos

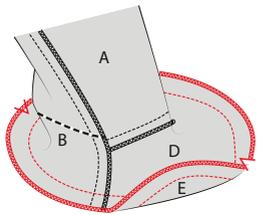
Enroulez un fil extensible sur votre canette, à la main. Prenez du fil ordinaire pour le fil du haut. Réalisez une couture sur les deux jambes, à 3 cm du bord inférieur du dos. L'effet sera froncé, pour que la jambe soit légèrement resserrée autour de la cheville.

3 coutures de la manche, de côté et d'entrejambe

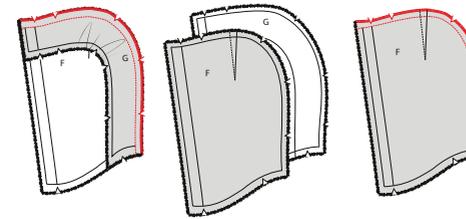
Épinglez la couture raglan de la manche (C) à l'emmanchure de A, endroit sur endroit. Assurez-vous que les repères concordent et piquez. Surjetez ou surfilez ensuite la couture et repassez-la vers A. Piquez l'autre couture raglan de C sur B de la même manière et repassez vers B. Attention : piquez la couture à 1 cran sur A, la couture à 2 crans sur B. Faites de même avec l'autre partie C sur l'autre côté de l'ouvrage.

Posez le devant sur le dos, endroit sur endroit et piquez les coutures sous les manches et de côté, ainsi que celle de entrejambe. Surfilez ou surjetez ces coutures. Repassez-les ensuite vers le devant.

Surjetez ou surfilez les ourlets des manches. Repassez la valeur de couture et piquez.



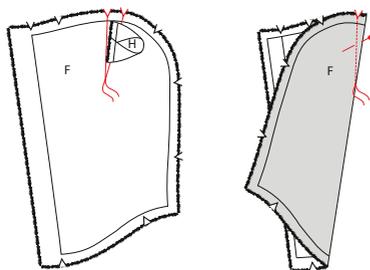
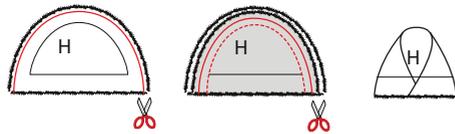
Posez la semelle (E) devant vous, avec l'endroit vers vous. Posez la jambe de l'ouvrage par-dessus, pour pouvoir épingler les bords de B et D autour de E. Piquez et surfilez ou surjetez.



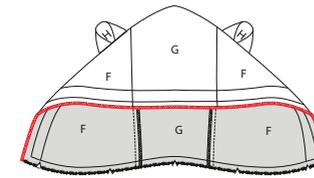
Épinglez les deux parties F des deux côtés de la partie milieu (G), endroit sur endroit. Veillez à ce que les repères correspondent. Piquez. Surfilez ou surjetez ensuite ces coutures. Repassez les coutures ensuite vers G.

4 Capuchon et oreilles

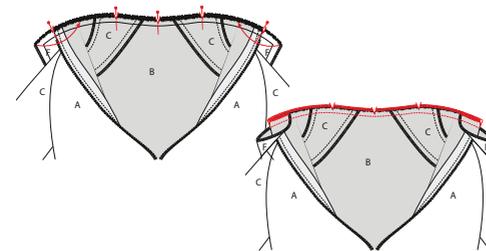
Enlevez 2 mm du bord arrondi de 2 des 4 parties pour les oreilles (H). Ces parties deviennent les intérieurs des oreilles, qui seront encore plus jolies si vous les réalisez dans une autre couleur. Posez chaque oreille intérieure sur une oreille extérieure, endroit sur endroit et piquez le bord arrondi. Éclaircissez ensuite la couture. Retournez les oreilles, pour que l'endroit se retrouve à l'extérieur. Pliez les coins extérieurs vers le milieu de l'intérieur de l'oreille.



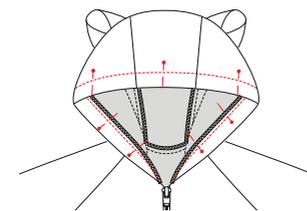
Posez les repères indiqués du bord du capuchon (F) endroit sur endroit et posez le bord inférieur de H entre les deux. Attention, l'intérieur de l'oreille doit être posé vers le devant. Piquez des repères de zéro vers le faufil. Procédez de la même manière avec les autres parties F et H.



Surfilez ou surjetez le bord extérieur du capuchon.



Épinglez l'encolure du capuchon sur l'encolure de l'ouvrage, endroit sur endroit. Veillez à ce que les repères correspondent. Aux extrémités, repliez les coins de F par-dessus la fermeture éclair vers l'intérieur de A. Piquez l'encolure et surfilez ou surjetez la couture.



Repliez le bord extérieur du capuchon sur 2,5 cm et piquez.



5 Repassage final

Repassez l'ouvrage et le tour est joué !

Légende marche à suivre

-  Endroit du tissu
-  Envers du tissu
-  Thermocollant
-  Pli
-  Faufiler
-  Couper
-  Arrière de la fermeture éclair
-  Glissière
-  Repasser
-  Fermeture éclair fermée
-  Fermeture éclair ouverte
-  Biais endroit
-  Biais envers
-  Bouton
-  Épinglé à tête
-  Boutonnière
-  Ligne de pli
-  Ligne à piquer
-  Fil de faufilage
-  Repère valeur de couture
-  Tissu sans valeur de couture
-  Overlock / zigzag
-  Faufil
-  Crans

Colophon

La Maison Victor est une publication de :

Roularta Media Group

Roularta Media Group nv
Meiboomlaan 33
8800 Roeselare
BTW BE 0434 278 896

Président: Rik De Nolf
Directeur général: Xavier Bouckaert
Directeur des magazines: Jos Grobben
Editeur: Karen Hellemans
Editeur Responsable: Xavier Bouckaert
p/a Meiboomlaan 33, 8800 Roeselare, Belgique

Business Manager: Lies Bresseel
Rédactrice en chef: Ann De Tremerie

Coordinatrice de rédaction: Britt Guetens
Conception de patron: Teresa Bosteels, Celine Van Wassenhoven

Mise en page et illustrations: Livina Stockmans, Valerie Le Roi
Photographie: Bieke Claessens
Styling: Sigrid de Ceuleneer

* Cette publication est protégée par le droit d'auteur. Vous souhaitez scanner, enregistrer numériquement, copier plusieurs fois ou utiliser commercialement nos articles? Contactez Ann.Van.De.Walle@roularta.be Plus d'infos sur www.presscopyrights.be

* Les marques, fabricants, distributeurs et magasins cités dans les pages rédactionnelles le sont à titre d'information pratique et non publicitaire. Les prix de vente publiés et non imposés par la loi sont communiqués à titre purement indicatif, sous réserve d'erreur ou de modification éventuelle.

* Les patrons présentés avec ce magazine ou les sites ou applications numériques associés sont uniquement destinés à l'utilisation personnelle par l'acheteur. Les patrons et les articles réalisés à l'aide des patrons ne peuvent en aucun cas et par aucun moyen être mis à la disposition de tiers, vendus ou servir un but commercial.

* Cette publication ne peut être utilisée à des fins autres que la vente au prix imposé. En aucun cas elle ne peut être comprise dans un « portefeuille de lecture » ni être donnée en location sans l'accord exprès et préalable de l'éditeur. En l'achetant, chaque personne s'engage à respecter cette clause sous peine de dommages et intérêts.

De quoi parle-t-on ?

Parementure La partie du patron que l'on utilise pour parachever les bords tels qu'encolures, emmanchures, fermetures éclair ou milieu devant.

Ruban droit-fil / biais Une bande de tissu plus étroite ou un ruban que l'on pique sur le bord à parachever. Comme son nom l'indique un ruban droit-fil est coupé dans le fil droit, un biais est coupé dans le biais.

Doubler Piquer les pourtours de deux morceaux de tissu (ou d'un morceau plié double), l'endroit sur l'endroit, et retourner.

Arrêter Consolider une couture au début et à la fin de celle-ci en réalisant trois points vers l'arrière puis un vers l'avant.

Repères Certains repères sont réalisés à l'aide de crans, de petites coupures effectuées dans le pourtour du tissu pour indiquer l'emplacement d'éléments importants (plis, emmanchures...). Les points importants situés à l'intérieur du patron tels que les extrémités d'une pince, l'emplacement d'un bouton, d'une boutonnière, d'une poche, d'un rabat... sont marqués à l'aide d'un faufil.

Milieu dos La ligne indiquant le milieu de l'arrière du corps.

Milieu devant La ligne indiquant le milieu du devant du corps.

Bande couture Bande de ruban thermocollant d'1, 1,5 ou 2 cm de large utilisée pour consolider des coutures droites (telles que les coutures d'épaule) sur l'envers afin d'éviter que le tissu ne se détende.

Valeur de couture Une quantité de tissu supplémentaire nécessaire à l'assemblage de deux parties. Cette valeur dépend du mode de finition utilisé.

Overlock Couper les bords qui s'effilochent avec une machine overlock et les peaufiner avec un point overlock.

Presser Appuyer un fer à repasser sur un linge humide pour entre autres aplatir les coutures ou obtenir des plis bien nets. Quand vous pressez, vous ne bougez presque pas votre fer à repasser.

Pincés En pliant et piquant partiellement le tissu à certains endroits, vous donnez davantage de forme à votre vêtement. Ces plis sont appelés pincés.

Pied-de-biche La pièce de votre machine à coudre

sur laquelle les couches de tissu sont insérées et transportées.

Largeur pied-de-biche Coudre à la largeur pied-de-biche consiste à faire passer le bord du pied-de-biche le long de la couture ou du bord à piquer.

Ruban thermocollant Ou doublure thermocollante. Une fine toile que l'on repasse sur l'envers de certaines parties d'un vêtement pour les consolider. Par exemple : pour une ceinture rapportée, une parementure ou un col.

Faufiler Assembler différentes couches de tissu avec une aiguille à coudre et du fil de faufilage en faisant de grands points, ou retracer certaines lignes du patron sur le tissu.

Pli du tissu Le pli du tissu obtenu en le pliant double.

Valeur d'aisance Espace supplémentaire prévu dans le patron en plus des mensurations exactes pour garantir suffisamment de liberté de mouvement et de confort.

Éclaircir Recouper une partie de la valeur de couture pour éviter une épaisseur excessive à un endroit. Dans les coins, la valeur de couture est recoupée en biais pour pouvoir la retourner idéalement.

Bordure Bande thermocollante d'1 cm de large, coupée en biais et renforcée avec un fil de chaîne. Elle sert à consolider des courbes (encolures et emmanchures) pour éviter qu'elles ne se déforment.

Lisière Bord du tissu dans le sens du fil de chaîne.

Abréviations utilisées

DV : devant
DS : dos
DVD : devant droit
DVG : devant gauche
DSD : dos droit
DSG : dos gauche
MDV : milieu devant
MDS : milieu dos
CC : couture de côté
EP : empiècement
CN : ceinture
CE : couture d'épaule
G : gauche
D : droit