

DIFFICULTÉ

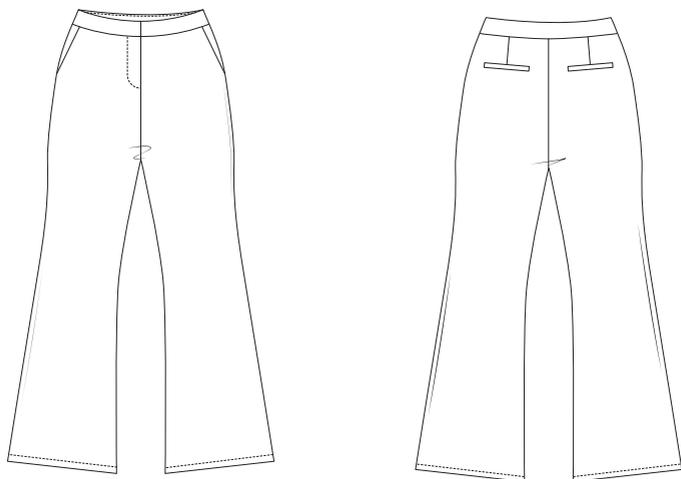


PANTALON  
**Pax**

LA MAISON  
*Victor*

## Modèle

Tailles 34 à 56



Ce tableau indique la longueur de ce vêtement.

Taille	34	36	38	40	42	44
Longueur de côté (avec ceinture) en cm	112,2	113,3	114,3	115,3	116,4	117,4
	46	48	50	52	54	56
	118,4	119,5	120,6	121,7	122,9	124,0

Taille	34	36	38	40	42	44
Longueur de l'entrejambe (en cm)	86,0	86,5	87,0	87,6	88,1	88,6
	46	48	50	52	54	56
	89,2	89,7	90,3	90,9	91,5	92,1

## Matériel

- Fil à coudre
- Bouton-pression (diam. 11 mm) : 1
- Fermeture éclair : longueur 15 cm (taille 34-46) - 18 cm (taille 48-56)
- Doublure thermocollante : max. 60 cm
- Tissu (largeur 140 cm) : voir le tableau

Taille	34-40	42-52	54-56
Longueur du tissu (en cm)	195	290	305

## Notre tissu

Nous avons opté pour un mélange souple de 28 % viscose, 68% polyester et 4 % élasthane.

## Conseil tissu

Nous avons opté pour un mélange de viscose (pour le toucher naturel et agréable), polyester (pour le côté infroissable) et 4 % élasthane, pour le confort et pour obtenir une belle coupe près du corps. Choisissez des tissus avec un minimum de 2 % d'élasthane, les tissus non extensibles sont possible mais seront beaucoup moins confortables. Les tissus très extensibles comme le jersey ne conviennent pas, le pantalon serait trop grand et perdrait sa forme.

## Pièces du patron

Découpez les pièces du patron dans votre tissu, selon la quantité indiquée ci-dessous.

A	devant : 2x
B	dos : 2X
C	poche : 2x
D	ceinture DVD : 2x
E	ceinture DVG : 2x
F	ceinture DS : 2x sur le pli du tissu
G	liseré : 2x
H	ouverture poche : 2x
I	braguette : 1x

### Attention !

Pour découper une même pièce 2x, découpez-la dans les deux épaisseurs du tissu plié en deux. Pour découper une seule pièce mais symétrique, alignez le symbole  sur le pli du tissu.

## Valeurs de couture

Ces valeurs de couture sont prévues autour des parties du patron si vous avez sélectionné « cutline » dans « layers ».

A, B	ourlet : 4 cm - pourtour : 1 cm
C, D, E	pourtour : 1 cm
F	MDS : 0 cm (sur le pli du tissu) - pourtour : 1 cm
G, H, I	pourtour : 0 cm

### Attention !

N'oubliez pas de reproduire sur le tissu tous les repères indiqués sur le patron, à l'aide de crans et de faufil.

## Renforcer

Renforcez les pièces suivantes sur l'envers à l'aide de l'entoilage thermocollant.

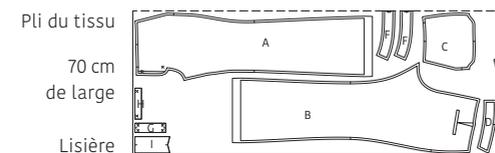
B	rectangle de 2,5 cm x 15 cm au niveau de l'ouverture de la poche
C	ruban de couture sur le côté en biais
D, E, F, G, H, I	chaque partie entièrement

## Plan de coupe

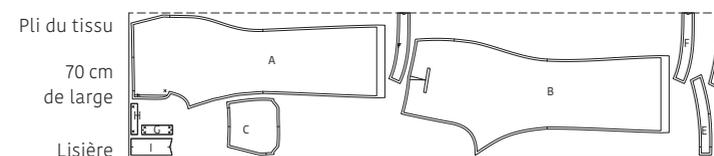
### Attention !

Le plan ci-contre est adapté à un tissu d'une largeur de 140 cm. Si vous utilisez un tissu de la collection La Maison Victor, consultez au préalable le plan de coupe correspondant au tissu en question sur notre site, car la largeur (et donc le plan de coupe) peut varier.

• TISSU •  
Longueur 195 cm (taille 34 à 40)



Longueur 290 à 305 cm (taille 42 à 56)

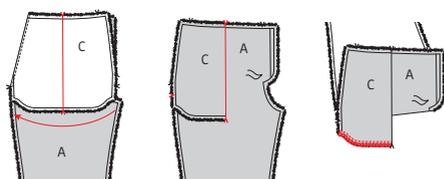
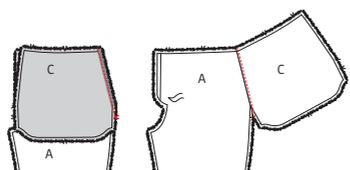


## Marche à suivre



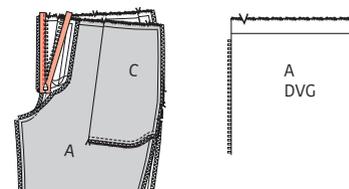
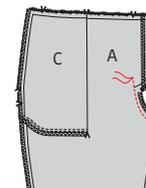
### 1 Devant et poche

Marquez le point indiqué sur le devant (A) à l'aide d'un faufil.



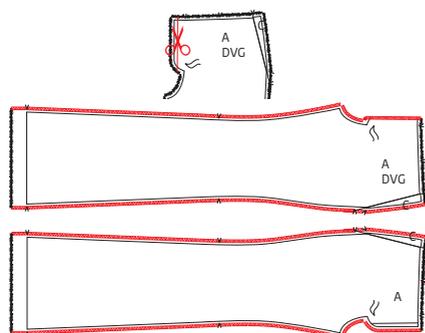
Posez le côté en biais de la poche (C) et celui de A endroit sur endroit. Épinglez et piquez. Pliez la couture vers C et piquez sur C juste à côté de la couture pour fixer C sur la valeur de couture en dessous.

Pliez C vers l'envers de A et ensuite en deux sur les repères en haut et en bas. Pliez A de côté et piquez le bord inférieur de C avec une double couture. Surfilez ou surjetez la couture. Répétez toutes les opérations précédentes pour les autres parties A et C.



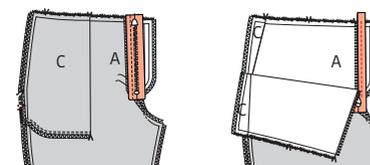
Posez les deux parties A endroit sur endroit et repère MDV sur repère MDV. Piquez un bout de la couture MDV jusqu'au faufil. Restez à env. 2 cm de la couture de l'entrejambe.

Posez les deux devants devant vous, avec l'endroit du tissu vers vous. Posez également le ruban de la fermeture éclair devant vous, avec l'endroit vers vous. Retournez le ruban droit et posez-le sur A DVG, endroit sur endroit. Posez le ruban de la fermeture éclair juste à côté du surfil, les dents de la fermeture éclair commencent à 1,5 cm sous le bord de la couture de la taille. Piquez au milieu du ruban de la fermeture éclair (à 1 cm du bord), à l'aide du demi-pied-de-biche ou du pied-de-biche pour fermeture éclair. Pliez maintenant le ruban de la fermeture éclair vers l'envers de A DVG et fermez la fermeture éclair.

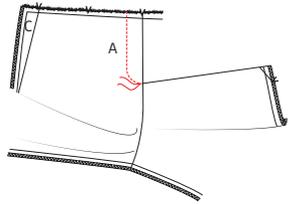


### 2 Fermeture éclair

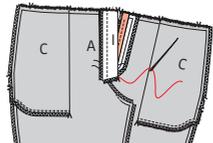
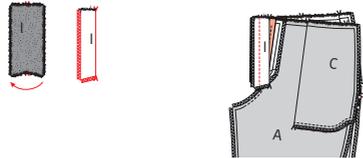
Découpez le devant gauche A (A DVG) sur la ligne indiquée. Surfilez ou surjetez la couture MDV et les coutures de l'entrejambe et de côté des deux parties A.



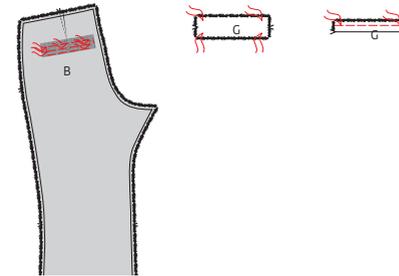
Posez les deux parties A à nouveau endroit sur endroit, les repères MDV doivent correspondre. Épinglez maintenant le second ruban de la fermeture éclair (fermeture éclair fermée, les repères MDV concordent toujours) sur la parementure rapportée de A DVD et endroit sur endroit. Ouvrez la fermeture éclair et piquez au milieu du ruban de la fermeture éclair.



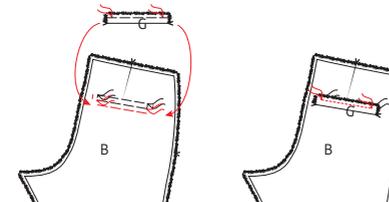
Repassez ensuite la parementure rapportée de A DVD vers l'envers sur le repère MDV. Faites correspondre la ligne de pli et la couture MDV. Épinglez et réalisez une surpiqûre décorative sur l'endroit, qui suit la forme de la parementure. Terminez la couture sur la couture MDV sous l'extrémité de la fermeture éclair.



Repassez la braguette (I) en deux, envers sur envers. Surfilez ou surjetez un long côté et le bord inférieur en biais. Épinglez le côté surfilé de I sur A DVG (la fermeture éclair se trouve entre les parties du tissu). Repliez I de côté. Cousez ensuite le coin de I sur la parementure de A DVD avec quelques points.

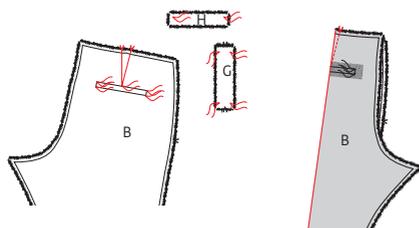


Dessinez le rectangle indiqué sur le patron à la craie, sur l'envers de B. Dessinez une ligne repère des deux côtés du rectangle à 1,5 cm et une autre à 1,2 cm sous le rectangle. Faufilez avec un fil contrastant sur ces lignes de craie, pour rendre la forme visible à l'endroit de B. Repassez G en deux dans la hauteur, endroit sur endroit. Réalisez une piqure avec un grand point à 1 cm des bords non finis (il reste 1,2 cm entre cette piqure et la ligne de pli, c'est la largeur du liseré)

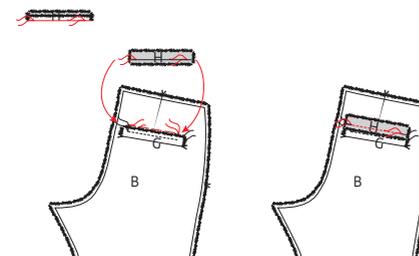


Posez G sur B avec la ligne de pli contre la ligne repère inférieure, les faufils doivent correspondre. Piquez sur la piqure précédente entre les faufils avec un point normal. Il restera 1,5 cm des deux côtés.

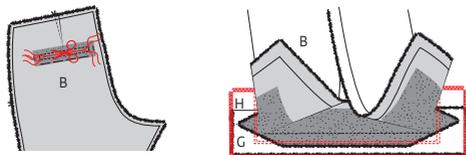
### 3 Poche dos



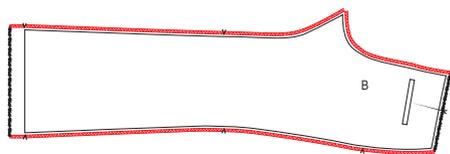
Marquez les points indiqués sur dos (B), le liseré (G) et l'ouverture de la poche (H) à l'aide d'un faufil. Superposez les repères sur la ligne de la taille de B, endroit sur endroit et piquez la pince à partir des repères vers zéro sur le faufil qui indique la fin de la pince.



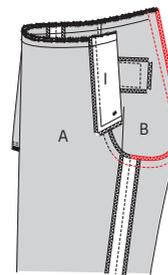
Pliez et repassez le long côté de H avec les faufils 1 cm sur l'envers et rouvrez. Posez H sur B, l'endroit vers le bas. Les faufils de H correspondent exactement aux faufils supérieurs de B. Piquez dans la ligne de pli repassée entre les faufils. Il restera 1,5 cm des deux côtés.



Avec des ciseaux fins, coupez entre les 2 coutures parallèles jusqu'à environ 1,5 cm de la fin. Donnez ensuite un cran en biais jusqu'au dernier point des deux coutures. Assurez-vous de couper uniquement B. Pliez G vers le haut et poussez la partie à travers l'ouverture sur l'envers de B. Le liseré correspond exactement au rectangle. Poussez H également vers l'envers de B. Pliez les triangles coupés des deux côtés de l'ouverture de la poche également sur l'envers. Assurez-vous d'obtenir un joli rectangle sur l'endroit de B. Épinglez G et H endroit sur endroit et piquez les triangles. Piquez ensuite le pourtour de G et H ensemble et surfilez ou surjetez les bords. Répétez maintenant les opérations précédentes pour les autres parties B, G et H.

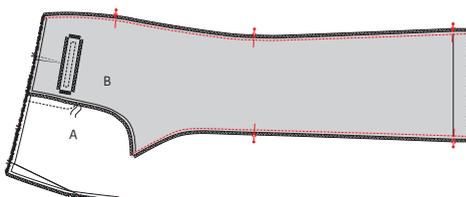


Surfilez ou surjetez les coutures MDS, de côté et de l'entrejambe des deux parties B.



#### 5 Fourche

Retournez une jambe et glissez-la dans l'autre, endroit sur endroit. Épinglez et fermez le restant de la fourche (commencez à piquer là où vous vous étiez arrêté). Ouvrez la couture et repassez.



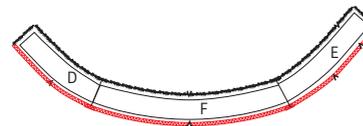
#### 4 Coutures de côté et de l'entrejambe

Posez A et B endroit sur endroit et piquez la couture de l'entrejambe et de côté. Ouvrez les coutures et repassez.

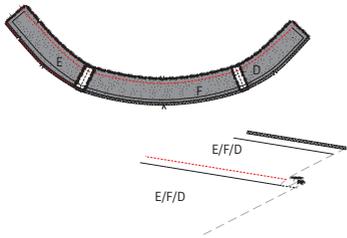


#### 6 Ceinture

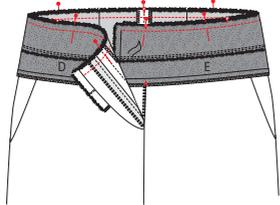
Épinglez les coutures de côté de la ceinture DVD (D), de la ceinture DVG (E) et de la ceinture DS (F) endroit sur endroit et piquez. Ouvrez les coutures et repassez. Procédez de la même manière avec les autres parties D, E et F, en image inversée.



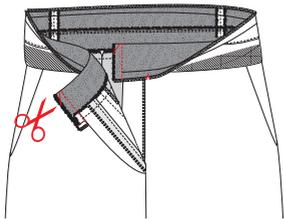
Posez les deux ceintures devant vous, avec l'endroit vers vous. Surjetez ou surfilez le bord inférieur de la ceinture, E se trouve à droite. Cette ceinture viendra à l'intérieur.



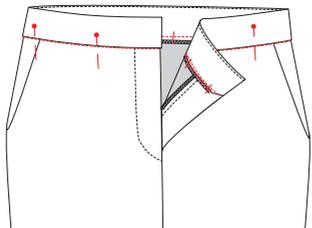
Épinglez la partie supérieure des ceintures endroit sur endroit et piquez. Ouvrez les ceintures et posez la valeur de couture vers la ceinture avec le bord inférieur surjeté. Piquez cette partie juste à côté de la couture, pour fixer la valeur de couture en dessous.



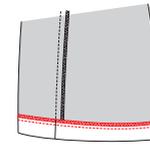
Épinglez le bord inférieur de la ceinture sur la taille endroit sur endroit et avec les repères sur les repères correspondants. Il reste 1 cm de valeur de couture de chaque côté du MDV. Piquez.



Pliez la ceinture d'abord entièrement vers le haut et ensuite en deux sur la couture, avec l'endroit du tissu vers l'intérieur. Piquez les côtés courts du MDV. Éclaircissez les coins et retournez le bord ceinture sur l'endroit.

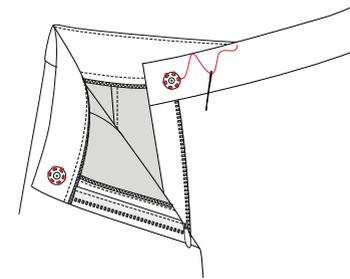


Épinglez ensuite l'intérieur de la ceinture sur l'endroit de l'ouvrage. Piquez dans la couture de montage.



## 7 Ourlet

Surfilez ou surjetez l'ourlet. Pliez et repassez l'ourlet. Piquez.



## 8 Bouton

Cousez le bouton pression à l'intérieur de la ceinture du DVD et l'extérieur de la ceinture DVG.



## 9 Repassage final

Repassez soigneusement l'ouvrage et le tour est joué !

## Légende marche à suivre

-  Endroit du tissu
-  Envers du tissu
-  Thermocollant
-  Pli
-  Faufiler
-  Couper
-  Arrière de la fermeture éclair
-  Glissière
-  Repasser
-  Fermeture éclair fermée
-  Fermeture éclair ouverte
-  Biais endroit
-  Biais envers
-  Bouton
-  Épingler à tête
-  Boutonnière
-  Ligne de pli
-  Ligne à piquer
-  Fil de faufilage
-  Repère valeur de couture
-  Tissu sans valeur de couture
-  Overlock / zigzag
-  Faufil
-  Crans

## Colophon

La Maison Victor est une publication de :

**Roularta Media Group**

Roularta Media Group nv  
Meiboomlaan 33  
8800 Roeselare  
BTW BE 0434 278 896

**Président :** Rik De Nolf  
**Directeur général :** Xavier Bouckaert  
**Directeur des magazines :** Jos Grobben  
**Editeur :** Karen Hellemans  
**Editeur Responsable :** Xavier Bouckaert  
p/a Meiboomlaan 33, 8800 Roeselare, Belgique

**Business Manager :** Lies Bresseel  
**Rédactrice en chef :** Ann De Tremerie

**Coordinatrice de rédaction :** Britt Guetens  
**Conception de patron :** Evelien Cabie  
**Mise en page et illustrations :** Livina Stockmans, Valerie Le Roi  
**Photographie :** Stephen Mattues  
**Styling :** Sarah Roelstraete

\* Cette publication est protégée par le droit d'auteur. Vous souhaitez scanner, enregistrer numériquement, copier plusieurs fois ou utiliser commercialement nos articles? Contactez Ann.Van.De.Walle@roularta.be Plus d'infos sur [www.presscopyrights.be](http://www.presscopyrights.be)

\* Les marques, fabricants, distributeurs et magasins cités dans les pages rédactionnelles le sont à titre d'information pratique et non publicitaire. Les prix de vente publiés et non imposés par la loi sont communiqués à titre purement indicatif, sous réserve d'erreur ou de modification éventuelle.

\* Les patrons présentés avec ce magazine ou les sites ou applications numériques associés sont uniquement destinés à l'utilisation personnelle par l'acheteur. Les patrons et les articles réalisés à l'aide des patrons ne peuvent en aucun cas et par aucun moyen être mis à la disposition de tiers, vendus ou servir un but commercial.

\* Cette publication ne peut être utilisée à des fins autres que la vente au prix imposé. En aucun cas elle ne peut être comprise dans un « portefeuille de lecture » ni être donnée en location sans l'accord exprès et préalable de l'éditeur. En l'achetant, chaque personne s'engage à respecter cette clause sous peine de dommages et intérêts.

## De quoi parle-t-on ?

**Parementure** La partie du patron que l'on utilise pour parachever les bords tels qu'encolures, emmanchures, fermetures éclair ou milieu devant.

**Ruban droit-fil / biais** Une bande de tissu plus étroite ou un ruban que l'on pique sur le bord à parachever. Comme son nom l'indique un ruban droit-fil est coupé dans le fil droit, un biais est coupé dans le biais.

**Doubler** Piquer les pourtours de deux morceaux de tissu (ou d'un morceau plié double), l'endroit sur l'endroit, et retourner.

**Arrêter** Consolider une couture au début et à la fin de celle-ci en réalisant trois points vers l'arrière puis un vers l'avant.

**Repères** Certains repères sont réalisés à l'aide de crans, de petites coupures effectuées dans le pourtour du tissu pour indiquer l'emplacement d'éléments importants (plis, emmanchures...). Les points importants situés à l'intérieur du patron tels que les extrémités d'une pince, l'emplacement d'un bouton, d'une boutonnière, d'une poche, d'un rabat... sont marqués à l'aide d'un faufil.

**Milieu dos** La ligne indiquant le milieu de l'arrière du corps.

**Milieu devant** La ligne indiquant le milieu du devant du corps.

**Bande couture** Bande de ruban thermocollant d'1, 1,5 ou 2 cm de large utilisée pour consolider des coutures droites (telles que les coutures d'épaule) sur l'envers afin d'éviter que le tissu ne se détende.

**Valeur de couture** Une quantité de tissu supplémentaire nécessaire à l'assemblage de deux parties. Cette valeur dépend du mode de finition utilisé.

**Overlock** Couper les bords qui s'effiloquent avec une machine overlock et les peaufiner avec un point overlock.

**Presser** Appuyer un fer à repasser sur un linge humide pour entre autres aplatir les coutures ou obtenir des plis bien nets. Quand vous pressez, vous ne bougez presque pas votre fer à repasser.

**Pincés** En pliant et piquant partiellement le tissu à certains endroits, vous donnez davantage de forme à votre vêtement. Ces plis sont appelés pincés.

**Pied-de-biche** La pièce de votre machine à coudre

sur laquelle les couches de tissu sont insérées et transportées.

**Largeur pied-de-biche** Coudre à la largeur pied-de-biche consiste à faire passer le bord du pied-de-biche le long de la couture ou du bord à piquer.

**Ruban thermocollant** Ou doublure thermocollante. Une fine toile que l'on repasse sur l'envers de certaines parties d'un vêtement pour les consolider. Par exemple : pour une ceinture rapportée, une parementure ou un col.

**Faufiler** Assembler différentes couches de tissu avec une aiguille à coudre et du fil de faufilage en faisant de grands points, ou retracer certaines lignes du patron sur le tissu.

**Pli du tissu** Le pli du tissu obtenu en le pliant double.

**Valeur d'aisance** Espace supplémentaire prévu dans le patron en plus des mensurations exactes pour garantir suffisamment de liberté de mouvement et de confort.

**Éclaircir** Recouper une partie de la valeur de couture pour éviter une épaisseur excessive à un endroit. Dans les coins, la valeur de couture est recoupée en biais pour pouvoir la retourner idéalement.

**Bordure** Bande thermocollante d'1 cm de large, coupée en biais et renforcée avec un fil de chaîne. Elle sert à consolider des courbes (encolures et emmanchures) pour éviter qu'elles ne se déforment.

**Lisière** Bord du tissu dans le sens du fil de chaîne.

### Abréviations utilisées

DV : devant  
DS : dos  
DVD : devant droit  
DVG : devant gauche  
DSD : dos droit  
DSG : dos gauche  
MDV : milieu devant  
MDS : milieu dos  
CC : couture de côté  
EP : empiècement  
CN : ceinture  
CE : couture d'épaule  
G : gauche  
D : droit