

DIFFICULTÉ
●○○○

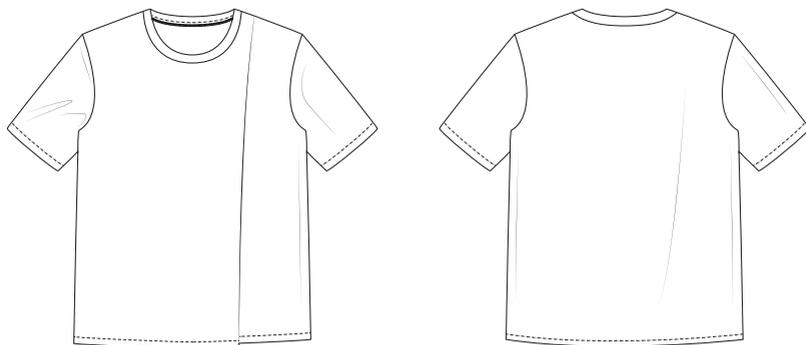


T-SHIRT
Otto

LA MAISON
Victor

Modèle

Tailles XXS à XXXL



Ce tableau indique la longueur de ce vêtement.

Taille	XXS	XS	S	M
Longueur milieu dos (en cm)	63	63,5	64	64,5
	L	XL	XXL	XXXL
	65	65,5	66	66,5

Matériel

- Fil à coudre
- Tissu (largeur 140 cm) : voir le tableau

Taille	XXS-XXL	XXXL
Longueur du tissu (en cm)	170	200

Notre tissu

Nous avons utilisé un punta di roma fin. Nous avons réalisé le liseré d'encolure dans le même tissu. Vous pouvez également utiliser un tissu côtelé si votre tissu n'est pas assez extensible.

Conseil tissu

Ce patron convient uniquement au tricot. Un tissu à T-shirt moyennement lourd standard est possible, mais les punta di roma un peu plus raides sont également adaptés pour obtenir un joli tomber droit du pli. Attention de ne pas choisir un tissu trop épais, car vous devez pouvoir piquer trois couches de tissu au liseré d'encolure au niveau du pli. Et vous devrez repasser le pli après chaque lavage !

Pièces du patron

Découpez les pièces du patron dans votre tissu, selon la quantité indiquée ci-dessous.

A	devant : 1x
B	dos : 1x sur le pli du tissu
C	manche : 2x
D	bord encolure : 1x

Attention !

Pour découper une même pièce 2x, découpez-la dans les deux épaisseurs du tissu plié en deux. Pour découper une seule pièce mais symétrique, alignez le symbole  sur le pli du tissu.

Valeurs de couture

Ces valeurs de couture sont prévues autour des parties du patron si vous avez sélectionné « cutline » dans « layers ».

A, C	ourlet : 2 cm - pourtour : 1 cm
B	MDS : 0 cm - ourlet : 2 cm - pourtour : 1 cm
D	pourtour : 0 cm (la valeur de couture est incluse dans le patron)

Attention !

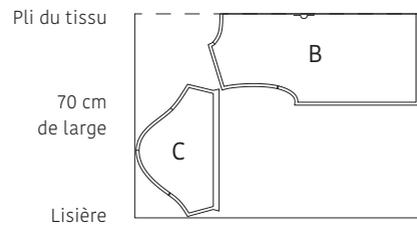
N'oubliez pas de reproduire sur le tissu tous les repères indiqués sur le patron, à l'aide de crans et de faufil.

Plan de coupe

Attention !

Le plan ci-contre est adapté à un tissu d'une largeur de 140 cm. Si vous utilisez un tissu de la collection La Maison Victor, consultez au préalable le plan de coupe correspondant au tissu en question sur notre site, car la largeur (et donc le plan de coupe) peut varier.

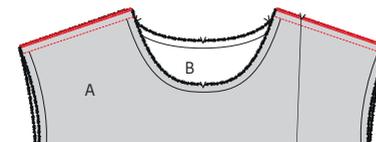
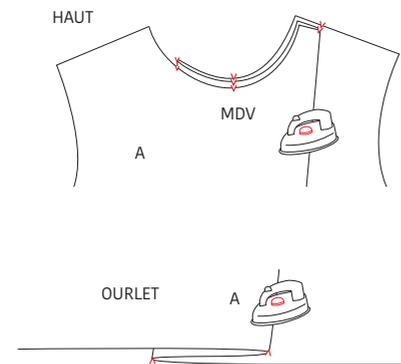
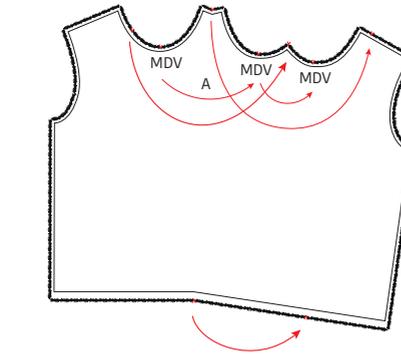
• TISSU •
Longueur 170 à 200 cm (taille XXS à XXXL)



Attention !

Coupez les parties A et D dans une simple couche de tissu, et les parties B et C dans le tissu plié en deux.

Marche à suivre



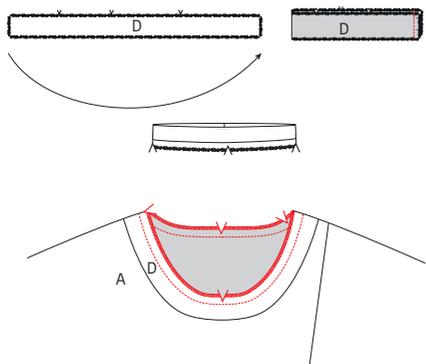
Important !

Piquez les tissus extensibles avec un point extensible ou utilisez le point extensible à 4 fils de votre surjeteuse, ce point surjette et pique en même temps.

1 Devant et coutures d'épaule

Réalisez le pli dans le devant (A) en superposant les crans indiqués. Épinglez le pli à l'encolure et pressez le pli dans le tissu, de l'encolure à l'ourlet.

Épinglez les coutures d'épaule du devant et du dos (B) endroit sur endroit et piquez. Surfilez ou surjetez les coutures et repassez-les ensuite vers A.

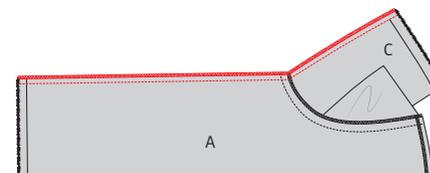


Conseil couture !

Vous pouvez éventuellement réaliser une surpiqure à 2 mm de la couture de l'ouvrage pour fixer la valeur de couture. Pour les tricots, des aiguilles jumelles sont idéales pour les surpiqures puisque cette couture sera extensible sans casser.

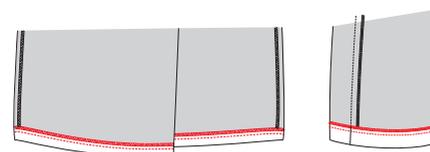
2 Liseré de l'encolure

Épinglez et piquez les côtés courts du liseré d'encolure (D) endroit sur endroit. Ouvrez la couture et repassez. Pliez D en deux dans la longueur, et épinglez le bord sur l'endroit de l'encolure. Épinglez les repères indiquant MDV et MDS l'un sur l'autre. Épinglez le repère indiquant la couture d'épaule droite (CED) sur D sur la couture d'épaule droite de l'ouvrage. Épinglez la couture de D sur le repère à côté de la couture d'épaule gauche. D est plus petit que l'encolure. Vous devez le piquer en l'étirant. De cette façon, D sera posé bien à plat contre le corps. Surfilez ou surjetez le bord et repassez-les ensuite vers l'ouvrage.



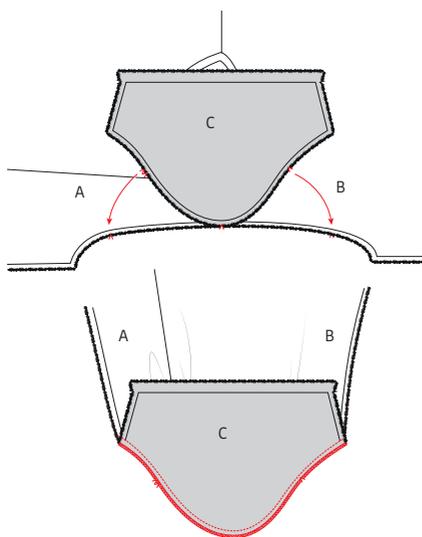
4 Coutures dessous de manche et côté

Épinglez les coutures de côté et de dessous de manche de A et B endroit sur endroit. Surfilez ou surjetez les bords. Repassez les coutures ensuite vers A.



5 Ourlets

Surjetez ou surfilez les bords ourlets et les ourlets des manches. Repassez les valeurs de couture et piquez. Vous pouvez également utiliser les aiguilles jumelles pour obtenir une belle finition et une couture extensible.



3 Manches

Épinglez les têtes de manches (C) aux emmanchures de l'ouvrage, endroit sur endroit. Surfilez ou surjetez les bords.



6 Repassage final

Repassez soigneusement l'ouvrage et le tour est joué !

Légende marche à suivre

-  Endroit du tissu
-  Envers du tissu
-  Thermocollant
-  Pli
-  Faufiler
-  Couper
-  Arrière de la fermeture éclair
-  Glissière
-  Repasser
-  Fermeture éclair fermée
-  Fermeture éclair ouverte
-  Biais endroit
-  Biais envers
-  Bouton
-  Épinglé à tête
-  Boutonnière
-  Ligne de pli
-  Ligne à piquer
-  Fil de faufilage
-  Repère valeur de couture
-  Tissu sans valeur de couture
-  Overlock / zigzag
-  Faufil
-  Crans

Colophon

La Maison Victor est une publication de :



Roularta Media Group nv
Meiboomlaan 33
8800 Roeselare
BTW BE 0434 278 896

Président: Rik De Nolf
Directeur général: Xavier Bouckaert
Directeur des magazines: Jos Grobben
Editeur: Karen Hellemans
Editeur Responsable: Sophie Van Iseghem
p/a Meiboomlaan 33, 8800 Roeselare, Belgique

Business Manager: Lies Bresseel
Rédactrice en chef: Ann De Tremereir

Conception de patron: Britt Guetens
Mise en page et illustrations: Livina Stockmans, Valerie Le Roi
Photographie: Diane Hendriks
Styling: Siska Loraine

* Cette publication est protégée par le droit d'auteur. Vous souhaitez scanner, enregistrer numériquement, copier plusieurs fois ou utiliser commercialement nos articles? Contactez Ann.Van.De.Walle@roularta.be Plus d'infos sur www.presscopyrights.be

* Les marques, fabricants, distributeurs et magasins cités dans les pages rédactionnelles le sont à titre d'information pratique et non publicitaire. Les prix de vente publiés et non imposés par la loi sont communiqués à titre purement indicatif, sous réserve d'erreur ou de modification éventuelle.

* Les patrons présentés avec ce magazine ou les sites ou applications numériques associés sont uniquement destinés à l'utilisation personnelle par l'acheteur. Les patrons et les articles réalisés à l'aide des patrons ne peuvent en aucun cas et par aucun moyen être mis à la disposition de tiers, vendus ou servir un but commercial.

* Cette publication ne peut être utilisée à des fins autres que la vente au prix imposé. En aucun cas elle ne peut être comprise dans un « portefeuille de lecture » ni être donnée en location sans l'accord exprès et préalable de l'éditeur. En l'achetant, chaque personne s'engage à respecter cette clause sous peine de dommages et intérêts.

De quoi parle-t-on ?

Parementure La partie du patron que l'on utilise pour parachever les bords tels qu'encolures, emmanchures, fermetures éclair ou milieu devant.

Ruban droit-fil / biais Une bande de tissu plus étroite ou un ruban que l'on pique sur le bord à parachever. Comme son nom l'indique un ruban droit-fil est coupé dans le fil droit, un biais est coupé dans le biais.

Doubler Piquer les pourtours de deux morceaux de tissu (ou d'un morceau plié double), l'endroit sur l'endroit, et retourner.

Arrêter Consolider une couture au début et à la fin de celle-ci en réalisant trois points vers l'arrière puis un vers l'avant.

Repères Certains repères sont réalisés à l'aide de crans, de petites coupures effectuées dans le pourtour du tissu pour indiquer l'emplacement d'éléments importants (plis, emmanchures...). Les points importants situés à l'intérieur du patron tels que les extrémités d'une pince, l'emplacement d'un bouton, d'une boutonnière, d'une poche, d'un rabat... sont marqués à l'aide d'un faufil.

Milieu dos La ligne indiquant le milieu de l'arrière du corps.

Milieu devant La ligne indiquant le milieu du devant du corps.

Bande couture Bande de ruban thermocollant d'1, 1,5 ou 2 cm de large utilisée pour consolider des coutures droites (telles que les coutures d'épaule) sur l'envers afin d'éviter que le tissu ne se détende.

Valeur de couture Une quantité de tissu supplémentaire nécessaire à l'assemblage de deux parties. Cette valeur dépend du mode de finition utilisé.

Overlock Couper les bords qui s'effilochent avec une machine overlock et les peaufiner avec un point overlock.

Presser Appuyer un fer à repasser sur un linge humide pour entre autres aplatir les coutures ou obtenir des plis bien nets. Quand vous pressez, vous ne bougez presque pas votre fer à repasser.

Pincés En pliant et piquant partiellement le tissu à certains endroits, vous donnez davantage de forme à votre vêtement. Ces plis sont appelés pincés.

Pied-de-biche La pièce de votre machine à coudre

sous laquelle les couches de tissu sont insérées et transportées.

Largeur pied-de-biche Coudre à la largeur pied-de-biche consiste à faire passer le bord du pied-de-biche le long de la couture ou du bord à piquer.

Ruban thermocollant Ou doublure thermocollante. Une fine toile que l'on repasse sur l'envers de certaines parties d'un vêtement pour les consolider. Par exemple : pour une ceinture rapportée, une parementure ou un col.

Faufiler Assembler différentes couches de tissu avec une aiguille à coudre et du fil de faufilage en faisant de grands points, ou retracer certaines lignes du patron sur le tissu.

Pli du tissu Le pli du tissu obtenu en le pliant double.

Valeur d'aisance Espace supplémentaire prévu dans le patron en plus des mensurations exactes pour garantir suffisamment de liberté de mouvement et de confort.

Éclaircir Recouper une partie de la valeur de couture pour éviter une épaisseur excessive à un endroit. Dans les coins, la valeur de couture est recoupée en biais pour pouvoir la retourner idéalement.

Bordure Bande thermocollante d'1 cm de large, coupée en biais et renforcée avec un fil de chaîne. Elle sert à consolider des courbes (encolures et emmanchures) pour éviter qu'elles ne se déforment.

Lisière Bord du tissu dans le sens du fil de chaîne.

Abréviations utilisées

DV : devant
DS : dos
DVD : devant droit
DVG : devant gauche
DSD : dos droit
DSG : dos gauche
MDV : milieu devant
MDS : milieu dos
CC : couture de côté
EP : empiècement
CN : ceinture
CE : couture d'épaule
G : gauche
D : droit